№ 2

РЕДАКЦІЯ „КІЕВЛЯНИНА" открыта для посѣтителей по дѣламъ газеты ежедневно отъ 3-хъ до 5-ти час. пополуд. Статьи для напечатанія должны быть присылаемы за подписью автора и съ обозначеніемъ адреса, хотя-бы авторъ пожелалъ скрыть свое имя въ печати. Статьи, доставленныя безъ означенія условій, считаются безплатными. *Мелкія замѣтки и корреспонденціи вовсе не возвращаются.* Статьи, признанныя редакціею неудобными къ печатанію, сохраняются въ теченіе трехъ мѣсяцевъ въ редакціи; возвращенія ихъ по почтѣ редакція на себя не принимаетъ. Принятыя для напечатанія статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію.

Подписка и объявленія принимаются въ Кіевѣ: 1) въ главной конторѣ редакціи „Кіевлянина"—уголъ Караваевской и Кузнечной ул., близъ университета, отъ 10½ ч. утра до 8 ч. веч., въ праздн. отъ 11 до 3 ч. дня 2) въ крещатикскомъ отдѣленіи конторы при книжн. магазинѣ Н. Я. Оглоблина 3) въ подольскомъ отдѣленіи конторы при складѣ бумаги Дитятковской фабрики, Гостиный рядъ, № 14. 4) въ С.-Петербургѣ въ книж. складѣ Н. Я. Оглоблина, Екатерининская, № 4.

КІЕВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНАГО КРАЯ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ.

СРЕДА, 2-го ЯНВАРЯ 1913 ГОДА.

Годъ сорокъ девятый.

№ 2

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

„Кіевлянинъ" съ доставк. и перес.: на годъ—12 р., на 11 м.—11 р. 20 к., на 10 м.—10 р. 50 к., на 9 м.—9 р. 50 к., на 8 м.—9 р. 50 к., на 7 м.—7 р. 50 к., на 6 м.—6 р. 50 к., на 5 м.—5 р. 50 к., на 4 м.—4 р. 40 к., на 3 м.—3 р. 30 к., на 2 м.—2 р. 30 к., на 1 м.—1 р. 20 к.: безъ дост. и перес.: на годъ—10 р., на 11 м.—9 р. 20 к., на 10 м.—9 р. на 9 м. 8 р. 20 к., на 8 м.—7 р. 40 к., на 7 м.—6 р. 60 к., на 6 м.—5 р. 80 к., на 5 м.—5 р., на 4 м.—4 р., на 3 м.—3 р., на 2 м.—2 р., на 1 м.—1 р. Городскіе годовые подписчики пользуются разсрочкой по соглашенію съ конторой „Кіевлянина"; иногородные годовые подписчики, желающіе воспользоваться разсрочкой, вносятъ къ 1-му января—5 р., къ 1-му апрѣля—4 р. и къ 1-му іюля—3 р. Подписываться можно на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1 числа каждаго мѣсяца и не далѣе, какъ до конца года. За перемѣну адреса город. подписч., переходя въ иногородные, уплачиваютъ 50 к., а иногородные 30 к. При перемѣнѣ адр. просятъ прилагать печатный адресъ.

Такса за печатаніе объявленій: за одну строку въ столбцѣ или ея мѣсто: впереди текста за первый разъ 40 к., за каждый слѣдующій разъ по 20 к.; позади текста за первый разъ 20 к., за слѣдующіе разы по 10 к.

Телефонъ редакціи „Кіевлянина" № 33.
Телефонъ крещатикскаго отдѣленія конторы „Кіевлянина" (Книжный магазинъ Н. Я. Оглоблина) № 77.
Телефонъ типографіи И. Н. Кушнерева и Ко № 89.

Открыта подписка на 1913 годъ
НА ГАЗЕТУ
„КІЕВЛЯНИНЪ".
Литературная и политическая газета Юго-Западнаго края.
ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНІЕ.
(ГОДЪ ИЗДАНІЯ 49-Й).

Подписная цѣна:

СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ:		БЕЗЪ ДОСТАВКИ И ПЕРЕСЫЛКИ:	
на 1 годъ	12 р. — к.	на 1 годъ	10 р. — к.
„ 6 мѣс.	6 р. 50 к.	„ 6 мѣс.	5 р. 80 к.
„ 3 „	3 р. 30 к.	„ 3 „	3 р. — к.
„ 1 „	1 р. 20 к.	„ 1 „	1 р. — к.

Годовые подписчики, желающіе воспользоваться разсрочкой, вносятъ къ 1-му января—5 руб., къ 1-му апрѣля—4 руб., къ 1-му іюля—3 р. Подписываться можно на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1 числа каждаго мѣсяца, **и не далѣе какъ до конца года.** Подписка и объявленія принимаются въ **Главной конторѣ**, Караваевская ул., 5, **ежедневно отъ 10 до 8 час.**, а также **въ отдѣленіяхъ конторы:** 1) крещатикскомъ, при книжномъ магазинѣ Н. Я. Оглоблина, 2) подольскомъ, при магазинѣ Дитятковскаго товарищества, Гостиный рядъ № 14, и 3) въ С.-Петербургѣ, при книжномъ складѣ Н. Я. Оглоблина, Екатерининская, № 4.
Иногородныхъ просятъ обращаться въ Главную Контору „Кіевлянина".

Театръ „СОЛОВЦОВЪ". Дирекція М. Ф. Багрова.
Сегодня, 2 ян., 2-й разъ нов. пьеса Н. Мясницкаго-Барышева **„Старческая любовь"**, 5 дѣйст. Постан. Н. Д. Красова. Начало въ 8 ч. вечера. Цѣны обыкновен. Четвергъ, 3 янв., 23-й разъ ком.-сатира Г. Дрегели **«Хорошо сшитый фракъ»**. Пятница, 4 января, 1-й разъ траг. Ф. Шиллера **«Марія Стюартъ»**. Суббота, 5 янв., **спектакл. нѣтъ.** Воскресенье, 6-го два спектак. Утро: 5-й разъ гр. А. Толстой **«Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ»**. Вечеромъ 2-й разъ М. Ю. Лермонтовъ **„Маскарадъ"**. Понед., 7-го, общедоступный спект. посл. Р. Ѳ. Сологубъ, **«Заложники жизни»**. Вторн., 8 янв., 24-й р. **«Хорошо сшитый фракъ»**. Пятн., 11-го янв., **бенефисъ** уполномоченнаго дирекціи **С. Т. Варскаго**, 1-й разъ нов. пьесы: 1) Г. Леру—**Человѣкъ, видѣвшій дьявола**, 2) Х. Бенавенте **«Изнанка жизни»** Подроб. особо. Готов. къ пост. нов. пьеса **«Крылья смерти»**. *28-30 Р12460—

Кабарэ **„БИ-БА-БО".** Съ 1 января вся новая программа.
Музык. экспромтистъ **Дингъ-Донгъ**, юмор. дуэтъ **Волощенко**, итальянск. дуэтъ **Монти**, лирич. пѣв. **Терлецкая**, эксцентрич. мулатка **Дженесси**, франц. комик **Бутэ** исполн. ром. **Оргелли**, лирич. пѣвецъ **Ленскій**, дамск. имит. **Панчъ**, интерн. пѣв. **Равичъ-Русецкая** и др. Послѣдн. гастр. Заяна **Баторина**, чечеточника **Дрюнова** и цыг. тріо **Шуры-Федоровой**. Conferencier Ал. Алексѣевъ. 15-15 Р12423—

Малый Театръ Миніатюръ, Крещатикъ, № 36.
2-го января 1913. 1) **Новогодняя пасха,** шутка въ 1-мъ дѣйст. А. Аверченко. 2) **Круговая порука,** 3) **Pas de deux.** 4) **Салонъ Малаго Театра. Сербская. Альбова.**
Ежедневно 3 сеанса, Начало 1-го въ 7½ час. веч. Цѣны возвышенныя. Касса открыта съ 11 ч. утра. * 24-30Р12356—

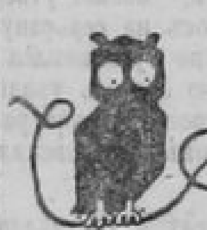
Художественный театръ **„МИНІАТЮРЪ".** Дирекція А. Н. КРУЧИНИНА. Входъ безпрерывный.
Въ среду, 2-го января,
1) **Сюрпризъ,** 2) **Новогодняя пасха** соч. **Аверченко.** 3) **Сольное выступленіе г-жи Доріанъ.** 4) **Искушеніе.** 5) **Сценки и разсказы г-на Волошина.** Нач. въ 6 час. Цѣны мѣст. отъ 22 к. до 1 р. 50 к. Бил. прод. отъ 5 час. 9-15 Р12630—

Амбулаторія Общества врачей спеціалистовъ. Рейтарская, 12, тел. 17—55. Пріемъ приходящихъ больныхъ по всѣмъ спеціальностямъ **ежедневно.**
Плата за совѣтъ 60 коп.
Консил. Оспопрививаніе. Осмотръ прислуги и кормилицъ. Анализы. **Расписаніе часовъ пріема въ аптекахъ.** вср86-100Р1260—

Ресторанъ
„КОНТИНЕНТАЛЬ".
Со 2-го января **играетъ ежедневно во время ужиновъ знаменитый**
Цыганскій концертн. ансамбль подъ управленіемъ любимца публики **Д. Фесенко.**
В. Заржевскій. к 2-2 Р12685—

Кіевское Русское Купеческое Собраніе, Въ среду, 2 января 1913 г.
Дѣтскій вечеръ при двухъ оркестрахъ музыки. Начало въ 7 час. вечера.
Плата за входъ: дамы и мужчины 1 р. 10 к. Студенты и дѣти 55 к., члены и постоянные гости входятъ по своимъ годовымъ билетамъ съ уплатой установленнаго благотворит. сбора.
Анонсъ. Въ пятницу, 4-го января **II-й Семейный вечеръ.** Въ воскресенье, 6 января. **Балъ-Маскарадъ.** Р12671

ОПЕРЕТТА М. П. ЛИВСКАГО. Въ театрѣ В. Н. ДАГМАРОВА. (Меринговская, 8). * 7-15 Р12689—
Сегодня лучшая оперетта Купленная Жена. съ выдающим. артистич. ансамблемъ предст. буд. Уч. вся труппа и балетъ. Начало 8½ час. вечера. Завтра боевая оперетта **Король веселится.** 4 янв. **Графъ Люксембургъ.** 6 янв. **Кіевъ, лови моментъ.** 7 янв. Общедост. спект 8 янв. **Премьера Супруги XX вѣка.** 12 янв. **бенефисъ С. П. Эспе, Бѣдный Іонафанъ** Билеты продаются у Вл. Идзиковскаго, съ 10 до 3 ч. и съ 6 ч. в. въ кассѣ театра.



Малый театръ Крещатикъ, 36.
Сегодня **2-я ночь**
Чернаго Филина.
Программа: 1) **Ногограмма (чепуха), нигдѣ не шедшая.** 2) **Паноптикумъ.** 3) **Съ міру по питкѣ.** 4) **Непріятность ремесла.** Начало въ 10 часовъ вечера. Цѣны возвышены.
Билеты продаются ежедневно съ 11 час. утра. 24-30 Р12356—

„ШАТО".
Сегодня новая программа!!
Гастроли:
Мірового атракціона
Wan Weldenet Co.
Польскаго юмориста
Одробинскаго.
Итальянскаго дуэта
Les Serenaders.

Дебюты:
Etoille Jolie Mary,
Испанка Фраскита
M-le Mrozowska,
Alica-Clara.
M-les Корало, Дестрей, Балиска, Шторхъ, Валевская, Арникъ, красавица
Е. И. РУТКОВСКАЯ,
Валеро, Бугаръ, Мелисъ, Христіана, Сафиръ, Эльза, Бѣлянская, Ларина, Арлисъ, Боржія, сестры Вольскія, Московская, Стронская, Барвинская, Румынина,
Жоржеско, Ремда
и мн. друг.
Подробности въ программахъ.
Начало въ 11 часовъ вечера.
* 6-15Р12699—

„АПОЛЛО" Первый въ Юго-Западномъ краѣ **семейный театръ-варьетэ.** Меринговская, 8. Телеф. 24—84. Дирекція трудовое товарищество: А. Я. Вальбергъ, П. М. Федотовъ, А. М. Прокофьевъ и Д. В. Подкинъ.
Сегодня полная перемѣна всей программы! 35 новыхъ дебютовъ! Масса атракціоновъ!
Программа по грандіозности и интересу небывалая **въ Кіевѣ!**
Подробности въ афишахъ.
Начало въ 10 час. вечера. Завѣд. артистической частью **Г. С. Бунинъ.** 26-30 Р12098

ГОРОДСКОЙ ТЕАТРЪ.
Дирекція М. Ф. Топоръ-Багрова.
Сегодня, 2-го января, **„Пиковая дама".** Уч.: г-жи Бурская, Воронецъ-Монтвидъ, Лѣскова, Скибицкая, гг. Гонцовъ, Горчаковъ, Мочаровъ и друг. Завтра, 3-го—1-е **«Травіата»**, 2-е—**«Фея куколъ»**. Въ пятницу, 4-го: 1-е—**«Трубадуръ»**, 2-е—**«Привалъ кавалеріи»**, бал. Въ суб., 5-го, спект. нѣтъ. Въ воскр., 6-го: утромъ—**«Фаустъ»** (съ Вальпург. ночью). Вечеромъ бенефисъ Е. Д. Воронецъ Монтвидъ, **«М-ше Буттерфлей»** (Чіо-чіо-санъ). Въ понед., 7-го: 1-е **„Тоска"**, 2-е—**«Фея куколъ»**. Во втор., 8-го—**«Дубровскій»**. Въ среду, 9-го—**„Валькирія"**. Въ четв., 10-го, при уч.: арт. Одес. оп. Е. И. Долинина и О. И. Каміонскаго—**«Севильскій цирюльникъ»**. Въ пятн., 11-го,—**«Вражья сила»**. Въ суб., 12-го, при уч.: г-жи Монска, гг. Зиновьева и Каміонскаго—**„Риголетто"**. Въ воскрес., 13-го: Утромъ—**«Каморра»**. Вечеромъ—спект. буд. объявл. особо. Билеты на всѣ спектак. продаются.
23-30 Р12521—

Правленіе Общества вспомоществованія слушательницамъ высшихъ женскихъ курсовъ, устраивая 27-го января 1913 года въ 1 разъ **ЛОТЕРЕЮ,** обращается къ лицамъ, сочувствующимъ цѣлямъ Общества, съ покорнѣйшей просьбой оказать содѣйствіе пріобрѣтеніемъ билетовъ, распространеніемъ ихъ, а также пожертвованіями на лотерею.
Принимаются пожертвованія и продаются билеты у вице-предсѣдательницы общества г-жи А. В. Малковой, Рыльскій пер. д. 8, у казначея общества г-жи Е. А. Букрѣевой, Никольско-Ботаническая д. 4, кв. 1, а также въ крупнѣйшихъ магазинахъ г. Кіева. сроб8—

Дѣтскій Садъ Н. П. Шидловской. Бибиковскій бул., № 36, кв. 7 вср24-100Р1653—

На Печерскѣ, уг. Московской и Рязанской. **Дѣтскій Садъ и Подготовител. Школа Н. В. ТУТКОВСКОЙ.**
Пріемъ дѣтей ежедневно отъ 10—3 часовъ кромѣ праздниковъ.
Начало занятій **7-го января.**
* 2-8 Р12571—

Кіево-Печерск. Ж. Гимназія
М. Батцель,
съ прав. правит. гимназій, Московск., 15. Пріемн. экз. съ 7 янв. Съ 15 іюня **переходитъ** въ спец. **приспособленное помѣщеніе** со дворомъ, противъ 5 гимназіи.
*39-50 Р2928—

Об-во вспомощ. нужд. учащимся Кіевскихъ гор. училищъ 3 января 1913 года въ залѣ училища имени т. с. Н. А. Терещенко устраиваетъ
„Живую елку"
съ **„Рождественской звѣздой"** съ танцами для дѣтей и взрослыхъ. Подробности въ афишахъ. Билеты продаются въ муз. магаз. Идзиковскаго. **Бенефиціи принимаются съ глубокой благодарностью** казначеемъ о-ва П. А. Портновымъ (Золотоворотская № 3) и И. Н. Якубовскимъ (Б. Подвальная № 38). *4-5—

Д-ръ Е. Ф. Гарничъ-Гарницкій Бол. кож., венер., сифил., обмѣнъ вещест. Пріемъ отъ 4 до 7, кромѣ празд. и воск. дней. Пушкинская 9, телеф. 872. 68-100 Р10693—

Д-ръ С. Е. Ставраки.
Болѣзни: горла, уха, носа и хирург., отъ 4—6 час. Фундуклеевская, 34. Тел. 2524. срптвс69-100 Р6758—

Циркъ. Въ среду, 2-го января, цирковое представленіе въ 3-хъ отдѣл. Участв. клоунъ-дрессировщикъ И. Ванеманъ, Тріо Планети, г. Василіамсъ, гг. Фіеки, М-lle Надина, Вудъ и Май, Бр. Манцъ и мн. друг. Въ 10½ ч. веч.
Борьба.
1) Пьераръ—Манько. 2) **Амалью—В. Шварцъ.** 3) Рѣшит. **Каинъ-Гоеръ.** 4) Б. Маска—Медвѣдевъ. Нач. въ 8½ ч. веч. Цѣны обыкн. 14-15Р12628—

Кіевъ, 1-го января 1913 г.

Роковой въ русской исторіи годъ миновалъ. Но надо отдать ему справедливость: 12-ый годъ двадцатаго вѣка мало напоминалъ собою своихъ собратій по девятнадцатому и семнадцатому... Скончался онъ тихо—мирно и, если не совсѣмъ безболѣзненно, то только потому, что совсѣмъ безболѣзненныхъ смертей вообще не бываетъ. Словомъ, годъ былъ заурядный. Принесъ онъ положенное число огорченій и непріятностей и нѣкоторую толику радости. Но этотъ послѣдній продуктъ вообще отпускается судьбою скупо и не по дешевымъ цѣнамъ. Самое важное, что произошло въ 1912 году, это все-же два событія. Первое изъ нихъ—это турецко-славянская война. Но мы не собираемся касаться этого вопроса, ликвидація котораго перекочуетъ, несомнѣнно, въ „новый годъ", а можетъ быть займетъ собою и рядъ послѣдующихъ годовъ. Мы напомнимъ нашимъ читателямъ о другомъ событіи большой важности, касающемся нашей внутренней жизни, но несомнѣнно вліяющемъ и на положеніе Россіи въ ея роли величайшей изъ европейскихъ державъ.

12-ый годъ двадцатаго столѣтія былъ годомъ смерти третьей по счету, но „первой" по существу, русской Государственной Думы и годомъ нарожденія новой Думы, недавно вступившей въ начало своего существованія. „La Douma est morte—vive la Douma!" ходило когда-то изъ устъ въ уста кѣмъ-то сказанное выраженіе еще въ эпоху „выборгскихъ" событій, едва не погубившихъ русское народное представительство. Третья Государственная Дума своею естественною смертью послѣ опредѣленнаго ей заранѣе пятилѣтняго существованія утвердила, такъ сказать, свою „жизнь вѣчную" въ будущемъ и могла воскреснуть въ лицѣ своей преемницы. Смерть еще разъ породила жизнь.

Окончательный приговоръ этой „первой" Думѣ скажетъ нелицепріятная исторія въ 2012-омъ году. Ибо извѣстно, что только столѣтіе, отдѣляющее отъ минувшаго, болѣе или менѣе обезпечиваетъ справедливость человѣческаго суда... Современники-же всегда находятся въ роковомъ кругу своихъ собственныхъ убѣжденій, предвзятыхъ мнѣній, предразсудковъ и страстей. Но настолько, насколько видно намъ съ нашей колокольни двѣнадцатаго года двадцатаго столѣтія,—мы должны все-же дать себѣ отчетъ о событіи величайшаго значенія, именно о прочномъ утвержденіи у насъ народнаго представительства.

Если отбросить въ сторону всѣ

ПРИЦЕССА И ЧУДОВИЩЕ.

Эннуэля Макъ Лесней.

(Съ англійскаго).

Мини уснула надъ своимъ сборникомъ сказокъ Денекъ выдался для нея слишкомъ утительный. Съ утра ей пришлось помогать въ кухнѣ, причемъ ея маленькая головка съ трудомъ удерживала названія всѣхъ сдобій, необходимыхъ для приготовленія настоящаго плумпуддинга. Потомъ нужно было наблюдать, какъ украшаютъ комнаты вѣтками омелы и заодно ужъ испробовать какимъ образомъ можно будетъ невзначай встрѣтить подъ этими вѣтвями кузена Фри. Потому что за поцѣлуй подъ вѣткой елы его похититель по обычаю долженъ платить 12 паръ перчатокъ; а при скудныхъ средствахъ Минни это составило-бы пріятное облегченіе ея бюджета. Наконецъ, передъ самымъ обѣдомъ открыли настежь двери гостиной. Дѣвочка восхитилась сіяющей елкой не меньше, чѣмъ роскошными сборниками сказокъ, потому что въ свои 13 лѣтъ Минни была еще совсѣмъ ребенокъ. Но самый необычайный сюрпризъ ждалъ ее за обѣдомъ, когда была торжественно объявлена помолвка Ирены Блесъ съ лордомъ Брайаномъ. Ирена всегда казалась сестрѣ олицетвореніемъ всего прекраснаго въ сказкахъ, феи Розалинды, Уны, златокудрой принцессы и другихъ фантастическихъ героинь. Мужемъ красавицы сестры, мечтала Минни, долженъ быть красный сказочный принцъ; и теперь она была удивлена и разочарована при видѣ своего будущаго зятя.

Онъ казался ей старымъ-старымъ, немного горбатымъ, совсѣмъ какъ тотъ исчезнувшій принцъ... или нѣтъ—теперь она знаетъ, кто онъ: сказочное чудовище. Впрочемъ все еще можетъ кончиться благополучно, если Ирена будетъ его сильно любить: вѣдь любовь принцессы превратила чудовище въ прекраснаго юношу.

Минни сидѣла подъ елкой. Пряный запахъ хвои уносилъ ея воображеніе въ дремучіе лѣса. Никто не мѣшалъ ей мечтать, потому что взрослые развлекались въ большихъ комнатахъ перваго этажа, откуда доносились пѣніе, музыка и взрывы веселаго смѣха. Никто не вспомнилъ о маленькой дѣвочкѣ. Въ комнатѣ горѣла одна только лампа. Тихо вошла въ нее фея Фантаста и повела Минни въ сказочное царство. Не то во снѣ, не то на яву она услыхала голоса. Это навѣрное король Джилахадъ... Какъ странно, что его голосъ такъ напоминаетъ голосъ папы. Его супруга, королева Органъ тоже хорошо знакома Минни.

—Это не слыханно, жизнью дочери покупать себѣ спокойствіе и довольство! говоритъ она.

—Не волнуйся, моя милая, возражаетъ король. Она сама выбрала себѣ жребій. Я не деспотъ, я предоставилъ ей свободу. Но долженъ же я былъ сказать ей, что по закону онъ является владѣльцемъ моего дома, моего имущества. Онъ можетъ прогнать меня отсюда, когда ему вздумается, если только...

—Если только ты не продашь ему свою дочь.

—Она полюбитъ его. Онъ будетъ ее баловать. Сначала появится привычка, а тамъ и любовь.

—Полюбить его? Да развѣ она можетъ полюбить такого урода! Взгляни только на нихъ обоихъ, Жафрей! Она прекрасна и влечетъ ее только къ прекрасному. Замужество пугаетъ ее.

Минни совсѣмъ очнулась и отлично поняла все, что говорили родители о предстоящемъ бракѣ Ирены. Тихо прокралась она въ свою комнату, и мечты ея все вертѣлись вокругъ принцессы и чудовища... только принцессой была она сама, и силой своей великой любви она превращала чудовище въ прекраснаго принца.

На другое утро Минни осталась въ столовой наединѣ съ сестрой. На красивомъ лицѣ Ирены застыло выраженіе упрямой рѣшимости, и она даже не улыбнулась, когда Минни нѣжно поцѣловала ее въ золотистую головку. Обожаніе младшей сестренки льстило Иренѣ; но она никогда не интересовалась этимъ большимъ ребенкомъ, вѣрившимъ въ сказки и въ мечтахъ далеко уносившимся отъ дѣйствительной жизни. Минни собрала все свое мужество и спросила:

—Ирена, ты въ самомъ дѣлѣ хочешь выйти замужъ за лорда Брайана?

—Конечно, я за него выйду, послѣдовалъ спокойный отвѣтъ. Но въ этомъ спокойствіи было что-то раздражавшее дѣвочку.

—Ирена, дорогая моя, не дѣлай этого!

Ирена встала.

—Послушай, Минни, спросила она, хотѣла-бы ты утратить и этотъ домъ, и садъ, все, что мы имѣемъ, и превратиться въ «ничто»?

—Это было-бы ужасно, возразила дѣвочка, пытаясь представить себѣ размѣры угрожавшей катастрофы. Но лучше утратить все, чѣмъ принять отъ тебя такую огромную жертву.

Ирена разсмѣялась своимъ серебристымъ смѣхомъ.

—Жертва, Минни, это звучитъ точно въ романѣ. Полно, я выйду замужъ за лорда Брайана, онъ меня очень любитъ.

Минни смотрѣла на свою красивую старшую сестру, и вдругъ сердечко ея заныло отъ чувства безграничнаго состраданія къ чудовищу, такъ горячо любившему Ирену.

—Въ сказкѣ принцесса своей любовью превратила чудовище въ прекраснаго принца, задумчиво замѣтила она. Я не знаю, могутъ-ли такъ-же мѣняться люди. Быть можетъ.

—Ну, я то ужъ навѣрное не превращу чудовища въ принца... Я не буду любить его... Впрочемъ не думай больше объ этомъ, пей какао и иди играть или готовить уроки, сказала Ирена и вышла изъ комнаты.

Какъ олицетвореніе скорби, сидѣла дѣвочка на своемъ стулѣ. Какъ мило со стороны Ирены! Какъ будто она не знаетъ, что въ праздники не задаютъ никакихъ уроковъ. Положимъ, Ирена очень несчастна. Истинное наказаніе съ этими взрослыми людьми. Она вспомнила греческую дѣвушку, принесенную въ жертву отцомъ для того, чтобы попутный вѣтеръ принесъ его скорѣе въ Трою, вспомнила и Андромеду, прикованную къ скалѣ и освобожденную Персеемъ. Кто-же освободитъ Ирену? Минни разсѣянно слушала богослуженіе, и въ душѣ ея зрѣло героическое рѣшеніе. Улучивъ моментъ, она незамѣтно улизнула изъ дому. До великолѣпнаго замка лорда Брайана было недалеко, и дѣвочка храбро зашагала къ цѣли по заметенной снѣгомъ дорогѣ. Ей было жаль сестру, жаль чудовище, жаль себя. Чѣмъ ближе подходила она къ старинному феодальному гнѣзду, тѣмъ безнадежнѣе казалась ей ея затѣя. Крупныя слезы медленно катились по ея раскраснѣвшимся щекамъ. Наконецъ, она въ отчаяніи присѣла на камень, выглядывавшій изъ подъ снѣга. Солнце скрылось, холодный вѣтеръ злобно крутилъ бѣлые хлопья. Минни не замѣчала, что дѣлалось вокругъ нея.

Лордъ Брайанъ сидѣлъ въ своихъ саняхъ, закутавшись въ теплую шубу. Онъ ѣхалъ навѣстить свою невѣсту, увидалъ издали плачущую дѣвочку и съ удивленіемъ узналъ въ ней свою будущую маленькую родственницу. Онъ взялъ ее въ сани и тепло укуталъ ее своимъ пледомъ.

—Только не домой, прошу васъ, со слезами умоляла она.

Лордъ Брайанъ велѣлъ повернуть обратно въ замокъ и попытался вывѣдать у Минни причину ея горя. Сначала она только горько плакала; потомъ вспомнила, что хотѣла быть героиней, схватила его за руку и сквозь рыданія заговорила:

—О, лордъ Брайанъ, прошу васъ, подождите немного, пока я выросту, и женитесь тогда на мнѣ вмѣсто Ирены; я, правда, не такъ красива, какъ она, но я буду васъ очень любить, а Ирена этого не можетъ.

—Я не понимаю тебя, прервалъ онъ ее глухимъ голосомъ.

Минни испуганно посмотрѣла на него. Да нѣтъ же, онъ совсѣмъ не былъ похожъ на чудовище! Теперь онъ ей напоминалъ печальнаго рыцаря съ бѣлой розой. Онъ была слишкомъ молода, чтобы уловить выраженіе его взгляда; но чутье подсказывало ей, что она причинила ему страданіе. Ласкаясь прижалась она къ нему, когда онъ съ печальной улыбкой сказалъ:

—Разскажи мнѣ спокойно все, что знаешь, малютка. Не бойся, я не сдѣлаю тебѣ ничего дурного.

—Я не боюсь, что вы сдѣлаете что нибудь дурное мнѣ, храбро сказала она. Улыбка исчезла съ его лица.

—Такъ, значитъ, твоей сестрѣ? Развѣ она такъ несчастна? Это она послала тебя, чтобы сообщить мнѣ объ этомъ?

Нѣтъ, въ такую погоду она не рѣшилась-бы отпустить дѣвочку одну пѣшкомъ.

—Ирена меня не посылала, и дома никто не знаетъ, что я убѣжала.

Онъ ласково успокаивалъ ее своимъ мягкимъ нѣжнымъ голосомъ, и она оживленно стала разсказывать, смѣшивая сказки съ дѣйствительностью. Лордъ Брайанъ съ первыхъ-же словъ понялъ, въ чемъ дѣло.

—Я долженъ былъ предвидѣть это, бормоталъ онъ;—я зналъ это, безумецъ, и только обманывалъ самого себя.

Его горе до глубины души потрясло дѣвочку.

—Мнѣ такъ жаль васъ, но Ирена не виновата, что не можетъ любить васъ.

Тяжелый вздохъ былъ его единственнымъ отвѣтомъ, вздохъ человѣка, похоро-

мелочи и постараться отдать себѣ отчетъ объ общемъ вліяніи, которое произвела третья Государственная Дума на государственную жизнь Россійской Имперіи, то нужно признать, что ея дѣйствіе оказалось несомнѣнно благотворнымъ. Перекопавъ дорогу революціи самымъ солиднымъ окопомъ непререкаемаго, неумолимаго отвращенія къ преступленіямъ и кровавымъ дѣяніямъ крайнихъ партій, 3-ья Дума, однако, не менѣе рѣшительно и открыто порвала съ косностью, которая, какъ сѣрые мхи, заѣдала стволъ русскаго дерева. Свѣжая струя ворвалась почти во всѣ закоулки и тайники. Жизнь забилась горячѣй, пульсъ ея участился. Несмотря на то, а можетъ быть и параллельно съ тѣмъ, какъ въ Думѣ разочаровывались революціонные элементы,—все то, что желаетъ трудиться мирно, но энергично, всѣ тѣ, въ комъ бьется молодая энергія и воля, всѣ тѣ, словомъ, въ комъ чувствуется душа живая,—все это инстинктивно жмется къ Государственной Думѣ. Государственная Дума оказалась въ нѣкоторомъ родѣ общественнымъ кислородомъ, котораго не доставало въ петербургскихъ канцеляріяхъ. Она принесла въ далекую столицу воздухъ деревни, бѣдной, невѣжественной, но живучей... 3-ья Государственная Дума показала, что Россія еще хочетъ трудиться и жить.

Несомнѣнно крупное улучшеніе въ арміи. Въ войскахъ крѣпко работаютъ молодые офицеры и, повидимому, имъ удается въ сокращенный срокъ обучать нижнихъ чиновъ всему тому, что имъ полагается знать. Это очень трудная задача для страны безграмотной съ полупервобытнымъ населеніемъ. Свѣжей струей, которая повѣяла въ арміи, она, несомнѣнно, въ значительной степени обязана Государственной Думѣ, которая за пять лѣтъ своего существованія не только отпустила крупныя суммы въ распоряженіе военнаго министерства, но кромѣ того, необычайно любовно и заботливо старалась изучить недостатки нашей военной организаціи и помочь въ этомъ дѣлѣ, поскольку это отъ нея зависитъ. Трудно, конечно, расцѣнить моральное значеніе этого участія къ военной средѣ законодательной палаты. Но несомнѣнно, что если наша армія, оплеванная и опозоренная съ японской войны, понемножку начинаетъ оправляться отъ своихъ униженій и набираться душевныхъ силъ, то этимъ она обязана 3-ей Государственной Думѣ, которая передъ лицомъ всего міра высказала ей участіе и твердую вѣру, что ошибки будутъ исправлены и японская война окажется только искупительной жертвой за будущую славу. „Духа не угашайте“. Третья Государственная Дума поняла, что значитъ бодрый духъ арміи, и старалась разбудить его всѣми отъ нея зависящими способами.

Но большой ошибкой, съ нашей точки зрѣнія, было то, что у Думы не хватило характера противиться такъ называемому воссозданію флота, который можетъ доставить намъ еще много тяжкихъ огорченій. Остается лишь молить Бога, чтобы мы оказались въ этомъ случаѣ плохими пророками.

Такой-же чуткой къ неотступнымъ запросамъ жизни оказалась Дума и въ другомъ дѣлѣ огромной важности. Она всѣми силами своего моральнаго авторитета и законодательныхъ велѣній поддержала смѣлый починъ П. А. Столыпина въ дѣлѣ раскрѣпощенія крестьянской энергіи, скованной до сихъ поръ общиной и черезполосицей. Черезъ полстолѣтія, когда русскій мужикъ, приведя въ порядокъ свою землю, вложивъ въ нее до сихъ поръ не имѣющій примѣненія трудъ, станетъ такимъ же зажиточнымъ, какъ его сосѣди нѣмцы и чехи,—скажутъ спасибо третьей Государственной Думѣ. Ибо ея руками въ значительной степени выкуется это народное богатство, которое Столыпинъ называлъ кованой свободой.

Не останавливаясь на цѣломъ рядѣ важнѣйшихъ государственныхъ актовъ, какъ существеннаго улучшенія бюджета, введеніе всеобщаго народнаго обученія, реформа судебная, распространеніе земства на цѣлый рядъ областей, страхованіе рабочихъ и свыше двухъ тысячъ мелкихъ законовъ, необходимыхъ для жизни страны, мы должны отмѣтить еще одну сторону въ дѣятельности Думы—высокой важности. Дума въ высшей степени вліяла на повышеніе энергіи правительства. Можно сказать, что въ теченіе послѣдняго полустолѣтія русское чиновничество, въ особенности центральное чиновничество, никогда не работало такъ энергично, какъ эти послѣднія пять лѣтъ. Въ этомъ отношеніи Дума оказалась сильнодѣйствующимъ средствомъ и можно только пожелать, чтобы это животворящее ея вліяніе не ослабѣло. Вмѣстѣ съ тѣмъ право запросовъ, которымъ Дума въ ея умѣренномъ большинствѣ пользовалась крайне осторожно,—оказалось мощной уздой для темныхъ инстинктовъ, неизбѣжныхъ въ каждой бюрократіи.

Сводя къ одному все сказанное, мы должны признать, что Государственная Дума оказалась учрежденіемъ, полезнымъ для страны. Дума любила Россію и Россія начинаетъ къ ней привыкать,—а привычка часто начало прочной, сознательной привязанности.

Родичевъ и волынскіе евреи.

(Письмо изъ Ровно).

Пользуясь рождественскими каникулами, кадетскій «граммофонъ» г. Родичевъ разъѣзжаетъ по городамъ и весямъ Россіи и читаетъ лекціи о Герценѣ. Запримѣтивъ какимъ то образомъ на картѣ и нашъ богоспасаемый городишко, онъ забрелъ и къ намъ, разсчитавъ безъ ошибки, что гдѣ много евреевъ, тамъ и тріумфъ ему обезпеченъ. Подготовить этотъ тріумфъ въ нашей дырѣ взялась мѣстная дантистка-еврейка Конъ, заработавшая на знаменитомъ «Федѣ» не малую деньгу и завинтившая цѣны за право посмотрѣть и послушать «знаменитаго» оратора такія, что небу стало жарко. Но такъ какъ Родичевъ въ Россіи одинъ и каждый день его такъ себѣ зря не увидишь, то ровенцы раскошелились и, несмотря на торговый кризисъ, застой во всѣхъ дѣлахъ и прочія невзгоды, за деньгой не постояли и отсыпали и «несравненному», и устроительницѣ дивнаго зрѣлища щедро. Залъ театра былъ полнѣе полнаго, но куда ни глянь—всюду іудеи. Вѣдь экій праздникъ: въ какомъ то Ровно и вдругъ кто же?—самъ Родичевъ! Въ ознаменованіе такого великаго событія евреи даже позапирали магазины и освободили отъ занятій приказчиковъ.

Лекція была—какъ лекція, гладкая, чистенькая, прилизанная, такъ что евреи даже въ разочарованіе ударились: никакого призыва, никакого намека, безъ всякаго «священнаго огня»... И, наконецъ, въ самомъ концѣ ораторъ выпрямился, глаза его загорѣлись огнемъ восторга, рука простерлась въ воздухѣ, и Федя торжественно произнесъ:

—Вѣрьте въ будущее!

Ух! Какъ взвыли въ отвѣтъ на этотъ призывъ іудеи! Какой громъ аплодисментовъ! Тріумфъ на долю оратора выпалъ необычайный; пожалуй, онъ такого даже и не ожидалъ. Но іудеи славнаго града Ровно доказали ему, что талантъ своего «батька» и заступника цѣнить они умѣютъ.

Въ благодарность за это «знаменитый» объяснился въ любви къ іудеямъ вообще и къ мѣстному еврейству въ частности, изливъ свои чувства въ бесѣдѣ съ представителемъ «мѣстной прессы», явившимся къ нему на «пару» минутъ и на «пару» словъ. Касаясь Государственной Думы, украшеніемъ которой «знаменитый» является, нашъ почетный гость прежде всего высказалъ замѣчательно глубокую мысль, что четвертая Дума—не третья. Ну не восторгъ ли! Какая тонкая оцѣнка, какое проникновеніе! Четвертая Дума—не третья. Перейдя затѣмъ къ столь интересному для ровенцевъ вопросу—могутъ ли евреи ожидать отъ этой четвертой Думы облегченія своего положенія?—народный трибунъ заявилъ въ духѣ извѣстной формулы: «съ одной стороны нельзя не сознаться, съ другой—нельзя не признаться», такъ какъ, оказывается, это зависитъ отъ многихъ обстоятельствъ. Большія надежды евреи должны возлагать на законопроектъ о гражданскомъ равноправіи, внесенный въ Думу кадетской фракціей, хотя самъ же Родичевъ признаетъ, что законопроектъ этотъ въ настоящемъ своемъ видѣ Думой не будетъ принятъ. Видно, загнули въ немъ гг. Милюковы и Родичевы что-нибудь такое-эдакое, что русскому человѣку пришлось бы помѣняться съ современными евреями и, пожалуй, даже удалиться въ черту осѣдлости. Но если законопроектъ, хоть бы съ урѣзками, все же пройдетъ, то само собой отмѣнятся и ограниченія для евреевъ. При этомъ «знаменитый» увѣрилъ ровенскихъ евреевъ, что въ четвертой Думѣ сторонниковъ отмѣны черты еврейской осѣдлости найдется много больше, чѣмъ въ третьей, среди членовъ которой удалось собрать въ свое время 168 подписей.

Касаясь волынскихъ евреевъ, такъ тепло встрѣтившихъ своего «батька», и затронувъ вопросъ о временно пріостановленномъ выселеніи евреевъ изъ селъ Дубенскаго и Кременецкаго уѣздовъ, почтенный ораторъ и пріятный собесѣдникъ жестоко осудилъ это «звено изъ длинной цѣпи гоненія на евреевъ во всей чертѣ и даже внѣ ея» и изрекъ: «евреи должны знать, что улучшеніе ихъ положенія тогда только наступитъ, если они сами будутъ постоянно за него бороться». Развивая эту мысль, почтенный депутатъ посовѣтовалъ протестовать, кричать, жаловаться. «Если одна жалоба не достигла цѣли, пошлите вторую, третью, десятую, тысячную. Заставьте власть вникнуть въ ваше положеніе, дѣлайте такъ, чтобы всѣ имѣющіе глаза, чтобы видѣть, ясно увидѣли всю вопіющую несправедливость по отношенію къ вамъ». Чтобы предупредить возобновленіе изгнанія евреевъ изъ пригараничной полосы, столь удобной для всякаго рода гешефтовъ по части контрабанды, шпіонства и прочихъ «полезныхъ» для государства предпріятій, народный депутатъ-защитникъ угнетенныхъ посовѣтовалъ собирать подписи подъ петиціей отъ имени трехъ губерній—Волынской, Кіевской и Подольской. «Соберите,—говоритъ трибунъ,—десять, двадцать тысячъ подписей, жалуйтесь въ Сенатъ; не думайте, что въ Сенатѣ нѣтъ людей, готовыхъ заступиться за евреевъ,—и тогда вы добьетесь облегченія вашего положенія. Самое опасное для нынѣшняго положенія евреевъ—это система молчанія. Знаете, почему рыбу рѣжутъ живой? Потому, что она молчитъ». Вотъ какъ завершилъ свою бесѣду народный депутатъ, оставивъ намъ на память такую красивую фигуру о молчащей рыбѣ. Вотъ, оказывается, почему таково тягостное положеніе бѣдныхъ евреевъ: они, бѣдные, молчатъ. Имѣя въ своихъ рукахъ три четверти столичной печати и всю почти цѣликомъ провинціальную, захвативъ въ свои руки всю журналистику, они, несчастные, никогда ни однимъ словомъ не обмолвятся объ интересахъ евреевъ, засѣвшихъ въ Россіи, и только твердятъ объ интересахъ русскаго человѣка. Не побывай у насъ самъ Родичевъ и не упомяни намъ про рыбу, которую потому и рѣжутъ живой, что она молчитъ, мы такъ бы и не знали, что шумъ и постоянная возня въ петербургскихъ и провинціальныхъ газетахъ вокругъ еврейскаго вопроса во всѣхъ его видахъ—чистѣйшій слуховой и оптическій обманъ; правда же та, что евреи молчатъ, а потому и страдаютъ. Спасибо Родичеву: раскрылъ намъ глаза. Къ веснѣ надо ждать, значитъ, большого шума: будутъ собирать 20 тысячъ подписей и искать сенаторовъ, которые должны будутъ заступиться за изгоняемыхъ изъ деревень евреевъ. Петиція отъ трехъ губерній, отъ цѣлаго генералъ-губернаторства—это вѣдь не шутка.

Вотъ каковы у насъ, въ Ровно, дѣла, направляемыя властною рукой самого Родичева.

Ровенецъ.

Музыка въ Кіевѣ за 1912-й годъ.

Подводя итоги въ проявленіи дѣятельности различныхъ музыкальныхъ организацій за истекшій годъ, приходится отмѣтить отрадный фактъ, что въ теченіе разсматриваемаго періода времени музыкальная жизнь Кіева, разросшаяся по сравненію съ прежними годами, дала обывателямъ вообще не мало интереснаго, разнообразнаго въ области симфоническаго и вокально-инструментальнаго искусства. Съ точекъ зрѣнія художественной и музыкально-просвѣтительной наибольшій интересъ представили собой сеансы симфонической и камерной музыки. Въ этой отрасли особенную интенсивность проявило мѣстное отдѣленіе Императорскаго Русскаго музыкальнаго общества, которое, кромѣ обычныхъ 5-ти сезонныхъ симфоническихъ концертовъ и шести камерныхъ утръ, устроило еще два вечера тріо и сонатъ (віолончельныхъ и скрипичныхъ) Бетховена, одинъ сеансъ Брюссельскаго квартета и еще одинъ достойный вниманія вечеръ, посвященный исполненію и при участіи ученическихъ силъ (Императорскаго музыкальнаго училища) ораторіи Генделя «Іуда Маккавей». Изъ 5 симфоническихъ собраній однимъ управлялъ дирижеръ Мангеймской придворной оперы—Бодански, остальные четыре исполнены были подъ управленіемъ извѣстнаго талантливаго дирижера В. И. Сафонова, покорившаго кіевлянъ своимъ детальнымъ, глубокимъ, прочувствованнымъ толкованіемъ разныхъ образцовъ русской и иностранной музыки. Этотъ же разносторонній музыкантъ принималъ участіе и въ вышеназванныхъ двухъ вечерахъ сонатъ Бетховена въ качествѣ исполнителя фортепіанныхъ партій. Изъ капитальныхъ пьесъ въ этихъ концертахъ, между прочимъ, были исполнены: 2-я симфонія Брамса, «Франческа да-Римини» Чайковскаго, шестая симфонія Глазунова, два эпизода изъ «Фауста» Листа, Героическая симфонія Бетховена, итальянская симфонія Мендельсона, варіаціи «Рококо» для віолончели съ оркестромъ (солистъ г. Бѣлоусовъ) и великолѣпная сюита изъ оперы «Ночь передъ Рождествомъ» Римскаго-Корсакова. Солистами здѣсь выступали: г. Гекингъ де-Ванси (віолончелистъ), г. Бѣлевскій (скрипачъ), Черато (скрипачъ), Домбровскій (піанистъ, преподаватель Кіевскаго муз. училища). Изъ интересныхъ и новыхъ для Кіева пьесъ на камерныхъ утрахъ были демонстрированы Бранденбургскій концертъ Баха для двухъ альтовъ, двухъ віолончелей и контрабаса, струнный квартетъ Винклера (B-dur, op. 14), соната для скрипки и фортепіано шведскаго композитора Сіегрена, тріо для фортепіано, скрипки и віолончели Лазарюсъ, квартетъ А. С. Танѣева, квинтетъ Донаньи для фортепіано и струнныхъ инструментовъ, двѣ части неоконченнаго посмертнаго квартета Грига, квартетъ Сенъ-Санса (op. 112, e-moll) и др. Если къ этой серіи концертовъ добавить великолѣпные сеансы Чешскаго и Брюссельскаго квартетовъ, давшіе весьма интересную программу, два историческія утра камерной музыки, устроенныя мѣстными музыкантами г.г. Оцепомъ, Скоморовскимъ и Хорошанскимъ (сыгравшими тріо Гуммеля, Гайдна, Моцарта, Бетховена, сонаты—Баха, Генделя, Корелли), вечеръ скрипичныхъ сонатъ Бетховена въ исполненіи Есиповой и Ауэра, два частныхъ симфоническихъ концерта въ городскомъ театрѣ (8 и 17 апрѣля) подъ управленіемъ г. Штейнберга и А. Н. Виноградскаго («Divina comedia» Листа, патетическая симфонія Чайковскаго, симфонія Шуберта (h-moll), сюита Баха (h-moll) и др., да цѣлый рядъ лѣтнихъ симфоническихъ сеансовъ г. Орлова въ саду купеческаго клуба, среди которыхъ одинъ былъ исполненъ подъ управленіемъ А. К. Глазунова, то легко убѣдиться, что истекшій годъ былъ исключительнымъ по обилію и разнообразію исполненныхъ произведеній симфоническаго и камернаго стиля. Судя по хорошей въ среднемъ посѣщаемости подобныхъ серьезныхъ сеансовъ, можно утвердительно сказать, что спросъ на серьезную музыку въ Кіевѣ замѣтно увеличился а это обстоятельство въ свою очередь указываетъ на естественно прогрессирующее развитіе музыкальныхъ вкусовъ у кіевскихъ меломановъ.

Опера въ городскомъ театрѣ, составляющая вторую важную функцію въ музыкальной жизни Кіева, въ первой половинѣ истекшаго года пережила серьезный кризисъ послѣ неудачъ послѣдняго сезона антрепризы покойнаго С. В. Брыкина. Короткій весенній сезонъ образовавшагося товарищества не представлялъ уже никакого интереса и дѣло шло плохо, до появленія пріѣзжихъ итальянскихъ и русскихъ артистовъ—Кополо, Лябія, Формики, Переа, Гальвани, Бонисенья, Липковской, Бернадской. Въ посту въ городскомъ театрѣ возобновили «Requiem» Верди, но уже безъ матеріальнаго успѣха, чуть-ли не въ убытокъ оркестру и хорамъ. С. В. Брыкинъ дотянулъ сезонъ до конца Свѣтлой недѣли съ большими матеріальными убытками и вслѣдствіе обострившагося нездоровья принужденъ былъ отказаться отъ шестого года аренды театра. Съ сентября мѣсяца начала дѣйствовать многочисленная по составу труппа, вновь сформированная М. Ф. Багровымъ, который и взялся довести дѣло С. В. Брыкина до конца срока (до іюня 1913 г.). Личный составъ оперной труппы г. Багрова, сохранившей лишь нѣсколько прежнихъ силъ, въ отношеніи качества голосовъ значительно измѣнился къ лучшему; въ числѣ новыхъ силъ болѣе отличались: превосходная пѣвица Карпова съ большимъ сочнымъ драматическимъ сопрано, сразу завоевавшая симпатіи кіевлянъ, г-жа Скибицкая, г-жа Монская, обладающая хорошо развитымъ, ровнымъ, большимъ по діапазону колоратурнымъ сопрано, также пользующаяся большимъ успѣхомъ; пелурины въ общемъ и баритоны—Палаевъ, Горчаковъ, Бобровъ, Княгининъ, Косартъ, между которыми по красотѣ и мягкости тембра выдѣляется г Палаевъ. Среди новыхъ теноровъ съ успѣхомъ фигурировали: г. Зиновьевъ—съ очень сильнымъ, хотя и не особенно пріятнымъ по тембру голосомъ. г. Словцовъ—лирическій теноръ, подающій хорошія надежды, г. Нѣмовъ, обладающій чрезвычайно пріятнымъ вокальнымъ матеріаломъ, но еще совсѣмъ новичекъ въ сферѣ искусства. Въ числѣ исполнителей басовыхъ партій съ лучшей стороны выказали себя: г.г. Улухановъ, Швецъ, Цесевичъ, Никольскій. За небольшой періодъ времени отъ сентября до конца декабря антреприза успѣла поставить много разныхъ оперъ, но преимущественно стараго мало интереснаго репертуара, и почти ни въ одной изъ нихъ не достигла поэтому вполнѣ законченнаго художественнаго ансамбля, свободнаго исполненія; лучше другихъ шли: «Аида», «Жидовка», новопоставленная «М-me Буттерфлей», «Царская невѣста», «Черевички», «Лакмэ». Къ сожалѣнію, въ истекшемъ году совсѣмъ не исполнялись такіе шедевры, какъ «Садко», «Снѣгурочка», «Царь Салтанъ», «Золотой пѣтушекъ»; только въ самомъ концѣ года (20 декабря) возобновлена «Валькирія». Изъ новыхъ для Кіева оперъ въ короткій промежутокъ времени поставлены были: «Вражья сила» Сѣрова, «М-me Буттерфлей» Пуччини, «Черный Тюрбанъ» Эспозито, «Лукреція» Ловицкаго; теперь подготовляютъ «Дни нашей жизни» Глуховцова. Всѣ новыя постановки, правда, отличались большой тщательностью въ смыслѣ внѣшней цѣльности, красоты декорацій, костюмовъ, режиссерской продуманности, но въ отношеніи чисто музыкальномъ производили впечатлѣніе работы на спѣхъ, не выходившей по результатамъ за предѣлы старательной корректности. Оперное дѣло антрепризы г. Багрова шло въ общемъ со среднимъ успѣхомъ какъ въ смыслѣ художественномъ, такъ и въ матеріальномъ; въ отношеніи послѣдняго вопросъ, повидимому, разрѣшится благополучно, такъ какъ, если въ первую половину сезона антреприза и понесла нѣкоторые денежные убытки, то за праздничные спектакли и великопостный сезонъ съ гастролерами она по всей вѣроятности возмѣститъ свой дефицитъ съ избыткомъ. Изъ прежнихъ артистовъ нашей оперы по прежнему пользовались всегда хорошимъ успѣхомъ: г-жа Воронецъ, г-жа Драгомирецкая, г. Орѣшкевичъ, Брайнинъ, Улухановъ. Репертуаръ г-жи Драгомирецкой значительно теперь расширился: кромѣ отличнаго исполненія партій—Солохи («Черевички»), Любаши («Царская невѣста»), артистка на дняхъ удачно разрѣшила трудную задачу въ отвѣтственной партіи и роли Карменъ, показавъ и достаточный темпераментъ, и силу увлеченія, и умѣнье держаться въ предѣлахъ чувства мѣры. Недавно выяснилось, что нашъ оперный театръ сданъ на шестилѣтній срокъ М. Ф. Багрову. Будущее покажетъ, насколько антрепренеръ оправдаетъ довѣріе города; во всякомъ случаѣ—пока нѣтъ поводовъ сомнѣваться, что дѣло можетъ быть поставлено хорошо. Все будетъ зависѣть отъ хорошаго подбора сотрудниковъ.

Концертная жизнь Кіева въ 1912 году отличалась большимъ разнообразіемъ. Изъ пріѣзжихъ концертантовъ въ Кіевѣ подвизались: знаменитая пѣвица Зембрихъ, артистка Императорскаго театра Кузнецова, давшая концертъ въ циркѣ и выступавшая въ городскомъ театрѣ въ операхъ «Фаустъ» и «Ромео и Джульетта», Фелія Литвинъ, Собиновъ, Смирновъ, піанисты—Гальстонъ и Гофманъ, піанистка г-жа Шнеефогтъ, братья Сапельниковы, Есипова и Ауэръ, скрипачъ Губерманъ, мандолинистъ Эрнесто Рокко, Андреевъ со своимъ русскимъ оркестромъ (балалайки, домры). По одному сеансу устроили и мѣстные музыкальные дѣятели—скрипачъ Пулниковскій, пѣвецъ Орѣшкевичъ и г-жа Мусатова-Кульженко, демонстрировавшая вокальныя сочиненія Гречанинова подъ аккомпаниментъ самого автора,—а также и г. Надеждинскій, исполнившій своей капеллой всю литургію Рахманинова. Изъ частныхъ кіевскихъ организацій обратило на себя вниманіе и мѣстное общество «Искусствъ и Литературы», давшее нѣсколько интересныхъ музыкальныхъ вечеровъ, между прочимъ,—вечеръ Бородина, вечеръ, посвященный произведеніямъ Мусоргскаго, на которомъ исполнены были «комическія сцены» изъ неоконченной оперы „Сорочинская ярмарка“, вечеръ Массенэ и вечеръ музы балканскихъ славянъ. Лѣтомъ въ саду купеческаго клуба по примѣру прошлыхъ лѣтъ игралъ большой симфоническій оркестръ подъ управленіемъ г. Орлова; дирижеръ, кромѣ повседневныхъ концертовъ, успѣлъ дать нѣсколько интересныхъ симфоническихъ вечеровъ, всегда привлекавшихъ массу публики. Въ заключеніе этой краткой замѣтки считаю нелишнимъ упомянуть, что прошедшій годъ, внесшій въ музыкальную жизнь Кіева много интереснаго, въ то-же время причинилъ Кіеву и много огорченія, навсегда похитивъ у него такихъ видныхъ музыкальныхъ дѣятелей какъ А. Н. Виноградскій, Н. В. Лысенко, С. В. Брыкинъ и извѣстный вокальный педагогъ Ѳ. И. Гущинъ.

А. Каневцовъ.

Драматическіе театры въ Кіевѣ въ 1912 году.

Въ прошломъ 1912 году въ Кіевѣ дѣйствовало два драматическихъ театра: театръ «Соловцовъ»—антреприза М. Ф. Багрова и театръ Бергонье—принадлежащій нынѣ Е. Г. Брыкиной—Антреприза А. Н. Кручинина.

Театръ «Соловцовъ» былъ переснятъ М. Ф. Багровымъ у И. Э. Дувана, арендующаго его у владѣльца Л. И. Бродскаго, на очень тяжелыхъ условіяхъ, а потому неудивительно, что первый сезонъ дѣятельности въ немъ М. Ф. Багрова закончился довольно значительнымъ дефицитомъ. За то второй сезонъ, начавшійся въ сентябрѣ 1912 года, несмотря на тѣ же условія аренды театра, вѣроятно, дастъ болѣе или менѣе значительную прибыль. Кромѣ чисто денежнаго успѣха, театръ М. Ф. Багрова имѣлъ также и вполнѣ заслуженно и успѣхъ чисто художественный. Эта разница въ результатѣ двухъ смежныхъ сезоновъ обусловливается, какъ мнѣ кажется, не столько внутреннимъ измѣненіемъ веденія дѣла или качественнымъ различіемъ личнаго состава труппъ, сколько временемъ и причинами случайнаго характера. Выражаясь театральнымъ языкомъ, въ текущемъ сезонѣ былъ найденъ его «гвоздь», каковымъ оказалась пьеса Дрегелли—«Хорошо сшитый фракъ». Успѣхъ этой остроумной, общественно-политической сатиры, идущей въ настоящій моментъ въ 22-й разъ, и продолжающей дѣлать хорошіе сборы, обезпечилъ успѣхъ сезона. Несмотря на провалъ, или, въ лучшемъ случаѣ, болѣе, чѣмъ сомнительный успѣхъ поставленныхъ одна за другой ряда новыхъ пьесъ: О. Дымова—«Преступленіе противъ нравственности», Боцяновскаго—«Натали Пушкина», Найденова—«Романъ тети Ани», Андреева—«Профессоръ Сторицынъ», Соллогуба—«Заложники жизни», пьесъ, за которыя дирекціей театра были заплачены весьма значительныя суммы авторскаго гонорара, пьеса Дрегелли несомнѣнно спасла сезонъ и избавила антрепризу отъ какихъ либо приплатъ, давая надежду даже на нѣкоторый барышъ. Среди новыхъ постановокъ сезона обратила на себя вниманіе простая искренняя пьеса начинающаго драматурга г. Добровольскаго—«На склонѣ дней», поставленная въ свой бенефисъ Е. Я. Недѣлинымъ.

Весьма заслуженно хорошимъ успѣхомъ и вниманіемъ публики пользовался также, очень оригинально (по мотивамъ постановки этой пьесы Императорскимъ Александринскимъ театромъ) поставленный г. Радинымъ Смирновымъ мольеровскій «Донъ-Жуанъ» съ гг. Радинымъ въ главныхъ роляхъ. Къ числу особо замѣчательныхъ событій въ жизни этого театра слѣдуетъ отнести также торжественное празднованіе 35-ти лѣтняго юбилея сценической дѣятельности А. В. Токаревой, пользующейся, какъ актриса, исключительнымъ вниманіемъ и любовью кіевской публики. Маститая юбилярша выбрала для своего торжества пьесу возобновившаго свою драматургическую дѣятельность В. Александрова—«Исторія одного брака». Провалъ пьесы г. Л. Андреева—«Профессоръ Сторицынъ» произвелъ всероссійскую сенсацію благодаря рѣзкому, но мало обдуманному «открытому письму» автора къ кіевскимъ театральнымъ рецензентамъ, устроившимъ, якобы, по мотивамъ личной неприязни цѣлый заговоръ противъ г. Л. Андреева и его произведенія. Шумъ, создавшійся вокругъ этого въ сущности совершенно незначительнаго эпизода, сдѣлалъ пьесѣ г. Андреева хорошую, а главное, ничего не стоящую рекламу. Тѣ театральные скандалы, которыми неизмѣнно сопровождаются первыя представленія этой пьесы въ столицахъ и провинціи, говорятъ за то, что произведеніе это во всякомъ случаѣ довольно сомнительнаго достоинства. Личный составъ труппы г. Багрова, особенно въ ея мужской половинѣ, былъ достаточно высокъ, располагалъ рядомъ выдающихся дарованій. Въ общемъ, нельзя не пожалѣть, что дѣло, только что начавшее прочно налаживаться, прекращается, вслѣдствіе перехода театра къ новому антрепренеру, каковымъ къ счастью является очень извѣстный въ театральномъ мірѣ своей даровитостью и энергіей—Н. Н. Синельниковъ.

Далеко не въ столь блестящемъ видѣ оказываются дѣла другого кіевскаго антрепренера—А. Н. Кручинина. За свое сравнительно недолгое пребываніе въ Кіевѣ г. Кручининъ успѣлъ себя зарекомендовать, какъ дѣльный и предпріимчивый руководитель театра. Рядъ прошлыхъ сезоновъ показалъ, что несмотря на анни-

---

пившаго свои лучшія надежды. Онъ долго молчалъ, потомъ взялъ дѣвочку за руку и сказалъ:

—Ты права, Минни, и хорошо сдѣлала, что пришла ко мнѣ. Теперь я довезу тебя до воротъ парка. По крайней мѣрѣ два дня не говори никому, что ты видѣлась со мною. Даю тебѣ слово, что сестра твоя останется свободной, отецъ сохранитъ свое имѣніе. Ты побѣдила чудовище.

—Вы совсѣмъ не чудовище, лордъ Брайанъ; вы настоящій рыцарь, и я непремѣнно буду ждать, пока вы захотите жениться на мнѣ.

—Я не требую этого отъ тебя, малютка; но поцѣлуй меня еще разъ на прощаніе.

Торжественно поцѣловалъ онъ ее въ губы, и только ему одному было извѣстно, съ чѣмъ онъ разставался. Минни задумчиво сказала:

—А все таки я выйду за васъ замужъ, потому что рождественскіе сны всегда сбываются. Въ ночь подъ Рождество вы были чудовищемъ, а я принцессой, а потомъ вы все таки превратились въ моего принца.

—

Раздался уже третій звонокъ, когда къ станціи подкатила карета Блековъ. Минни торопливо всунули въ купэ перваго класса, дверца захлопнулась, и поѣздъ съ грохотомъ двинулся въ путь. Съ распухшими отъ слезъ глазами Минни уткнулась въ уголъ дивана и вдругъ испуганно вскочила. Въ одномъ купэ съ нею сидѣлъ лордъ Брайанъ.

—Что случилось? сердито спросилъ онъ.

—Просто не знаю, какъ быть. печально отвѣчала Минни. Меня отправляютъ назадъ въ пансіонъ, всѣ на меня напали; Ирена объявила, что я разстроила ея лучшіе планы и трясла меня за плечи, точно пустой мѣшокъ. Мама едва простилась со мною, а на вокзалъ меня провожалъ одинъ только лакей. Меня гонятъ изъ дому, потому что Ирена не можетъ выносить моего присутствія, я разстраиваю ей нервы. Веселыя каникулы, нечего сказать!

—Значитъ богатый человѣкъ, будь онъ уродъ или чудовище, все таки хорошая партія, пробормоталъ лордъ Брайанъ и ласково провелъ рукою по кудрявой головкѣ Минни.—Бѣдное дитя! Твоя сказка печально кончилась. Впрочемъ, утѣшься. Когда нибудь ты поймешь, что ты спасла свою сестру, хотя она сама и не хочетъ этого понять. Я былъ-бы настоящимъ чудовищемъ для жены, искавшей только моего богатства и посмѣявшейся надъ моимъ чувствомъ.

—Я ничего не понимаю. Я была увѣрена, что Ирена обрадуется. Нѣтъ, вѣрно, она васъ все таки любила, лордъ Брайанъ, а я все испортила.

—Не волнуйся напрасно. Я грезилъ сказочными чудесами, а это были просто мыльные пузыри, какъ у падшихъ ангеловъ.

—Этой исторіи я никогда еще не слыхала, сказала Минни, и взглядъ ея загорѣлся страстнымъ любопытствомъ.

—Ну слушай. Когда люциферъ и падшіе ангелы были въ аду, то они плакали и тосковали за небесами. Люциферъ велѣлъ принести длинную деревянную трубку. Добрые ангелы горько оплакивали падшихъ, такъ что изъ слезъ образовались маленькія лужицы. Люциферъ взялъ мыльный камень, потеръ его, смѣшалъ съ водою отъ слезъ, сталъ выдувать мыльные пузыри и сказалъ: «Смотрите на землю и небо»! Одураченные имъ духи стали гоняться за мыльными пузырями, пока не выбились изъ силъ. Иногда имъ удавалось поймать одинъ изъ нихъ и тогда они убѣждались, что въ ихъ рукахъ лишь капля грязной воды. Они стали жаловаться ангелу, охраняющему рай, но онъ не внималъ имъ. Тогда они начали соблазнять людей тоже гоняться за мыльными пузырями.

—Зачѣмъ-же они это дѣлали? Это нехорошо, замѣтила Минни.

—Это были падшіе ангелы. Минни, я теперь уѣзжаю, и мы, вѣрно, никогда больше не увидимся съ тобою. Продолжай вѣрить въ сказки, пока можешь, мое дитя.

—Я буду ждать васъ, серьезно сказала Минни. Вы ѣдете въ Римъ, Дамаскъ или Багдадъ?

—Да, и на островъ счастливыхъ также, въ долину Авалонъ.

—Желаю вамъ найти его и исцѣлиться подобно королю Артуру. Они долго еще болтали, и душа ребенка довѣрчиво раскрывалась передъ лордомъ Брайаномъ.

—

Три года пролетѣли незамѣтно. Ирена давно уже вышла замужъ за богатаго американца. Минни Блэкъ все рѣже вспоминала о лордѣ Брайанѣ. Не потому, чтобы это воспоминаніе утратило для нея свою прелесть, нѣтъ; но она поняла съ годами, въ какой тяжелой драмѣ принимала она тогда почти безсознательное участіе, и мысль объ этомъ терзала ея юную душу.

Торжественно гудѣли рождественскіе колокола. Сумерки спустились уже на землю, одѣтую бѣлымъ саваномъ. Медленно, задумчиво проходитъ Минни по деревенской улицѣ. Щедрой рукою раздаетъ она свои приношенія, сопровождая ихъ ласковымъ словомъ, привѣтливой улыбкой. Дѣтскія сердца радостно трепещутъ, ясныя глазки загораются шаловливымъ огонькомъ. Лакей пошелъ домой съ опустѣвшей корзиной, Минни осталась одна. Она не вѣритъ больше въ сказки, но она все еще съ удовольствіемъ думаетъ о нихъ. Вдругъ длинная тѣнь пересѣкаетъ дорогу и чужой, хотя знакомый голосъ заставляетъ ее очнуться отъ сладкихъ грезъ. Слабый крикъ не то испуга, не то радости вырвался изъ ея груди. Въ другое время при встрѣчѣ съ нимъ она выдержала бы роль корректной молодой особы... Но теперь... Она надѣялась, что онъ забылъ прошлое. Въ полутьмѣ на нее печально глядѣла пара сѣрыхъ глазъ, въ которыхъ отражались пережитыя страданія; виски засеребрились сѣдиною.

—Я приняла васъ за созданіе своей фантазіи, смущенно пробормотала она.

—Я даже не духъ, улыбнулся онъ, шагая рядомъ съ нею.

—Вы такъ мало измѣнились, что все еще кажетесь мнѣ маленькой дѣвочкой, увлекавшейся сказками.

Это показалось оскорбительнымъ для 17-лѣтняго достоинства Минни.

—Я все еще люблю сказки, возразила она; но я уже совсѣмъ взрослая.

Лордъ Брайанъ вздохнулъ. Она очень похорошѣла, маленькая Минни, и съ успѣхомъ могла бы затмить теперь красавицу Ирену своимъ стройнымъ гибкимъ станомъ, граціей движеній, свѣжестью и нѣжностью правильнаго личика; только глаза сохранили все то же дѣтское выраженіе удивленія и вопроса.

—Да, вы совсѣмъ взрослая, подтвердилъ онъ.

Вдругъ она вспомнила свою ребяческую просьбу: Подождите немного, пока я вырасту, и смутилась. Онъ, казалось, не замѣчалъ яркой краски, залившей ея щеки.

—Вы не спрашиваете о моихъ путешествіяхъ? Я былъ въ Римѣ, Дамаскѣ и Багдадѣ, хотя и не посѣтилъ долины Авалона. Пойдемъ медленнѣе, это напомнитъ мнѣ былыя времена. Когда мы встрѣтимся въ слѣдующій разъ, я ни на мигъ не забуду о томъ, что вы уже совсѣмъ взрослая, и не вспомню ни о чемъ другомъ.

—Вамъ не о чемъ вспоминать и не о чемъ забывать, замѣтила она. Я была глупымъ ребенкомъ, вы были ласковы, добры и великодушны. Скажите мнѣ только одно: неужели же я испортила вамъ жизнь? Думаете ли вы иногда объ Иренѣ? Гоняетесь ли по-прежнему за мыльными пузырями?

—Не будемъ бередить старыхъ ранъ, мое дитя. Я думаю, что никогда не любилъ Ирену. Я любилъ любовь, Ирена же казалась мнѣ ея олицетвореніемъ. Я считалъ чудесной сказкой, что она полюбила меня, некрасиваго, немолодого. Вы разбили мою надежду, мою мечту... И все-таки вы дали мнѣ больше того, что отняли у меня, потому что высшую прелесть женственности я встрѣтилъ въ ребенкѣ, которому разсказывалъ сказки.

—Почему же вы такъ печальны? спросила она.—Я всегда думала о васъ и горько упрекала себя за то, что обрекла васъ на бродячую жизнь, лишила васъ, быть можетъ, домашняго очага. Вы не сердитесь на меня?

Онъ покачалъ головою.

—Если бы мы были сказочными ними, продолжала она, если бы я была принцессой...

—Вы превратили бы меня, съ рѣчью закончилъ онъ.

—Это не великодушно, лордъ Брайанъ! воскликнула Минни.—Мнѣ хотѣлось бы, чтобы вы были менѣе скромны или...

Она замялась, потомъ собравшись съ духомъ сказала съ глубокимъ вздохомъ:

—Не находите ли вы, что пора бы сказать мнѣ, долго ли придется мнѣ еще ждать васъ?

—Минни! Онъ схватилъ ее за руку.—Жизнь не сказка. Или ты хочешь свести меня съ ума?

—Не понимаю, почему жизнь должна быть хуже сказки, серьезно возразила молодая дѣвушка. Но даже и въ сказкѣ я не могла бы васъ вторично спросить... хотите ли вы жениться на мнѣ?

Крикъ радости вырвался изъ его груди, и онъ съ благоговѣніемъ поднесъ ея руку къ своимъ губамъ.

—Жизнь прекраснѣе сказки, Минни!..

—Она всегда оканчивается появленіемъ принца, сіяя счастьемъ, возразила Минни.

А надъ ними сверкали вѣчныя звѣзды, ликовали небеса, возвѣщая землѣ миръ, человѣкамъ благоволеніе.

тельно благопріятныя условія своей театрально-предпринимательской дѣятельности, г. Кручининъ успѣлъ занять въ Кіевѣ вполнѣ прочное положеніе. Умѣлый подборъ труппы, въ составъ которыхъ въ разное время входили такіе талантливые артисты, какъ г-жа Астрова, перешедшая въ настоящее время въ труппу театра «Соловцовъ», Карелина-Раичъ, Писарова, г.г. Мурскій, Блюменталь-Тамаринъ, Орловъ-Чужбининъ, В. Петипа, Лидинъ, и другіе, а также и удачный выборъ режиссера, которымъ почти неизмѣнно былъ М. Т. Строевъ, создали прочный успѣхъ его театру. Умѣлый выборъ репертуара, въ которомъ преобладала легкая комедія, благодаря удачному расхожденію ролей между членами труппы, сдѣлалъ то, что нѣкоторыя пьесы шли на сценѣ этого театра при болѣе чѣмъ хорошихъ сборахъ, цѣлые десятки разъ, удерживаясь въ репертуарѣ на протяженіи цѣлаго сезона. Такъ какъ обстановочная часть этого театра никогда не отличалась какой-нибудь исключительной помпезностью, то весь блестящій успѣхъ этого дѣла слѣдуетъ всецѣло отнести къ даровитости его личнаго состава. Но по окончаніи прошлаго зимняго сезона г. Кручининъ увлекся театромъ «миніатюръ», представляющимъ только коммерчески выгодное дѣло. Занявъ «миніатюрами» театръ «Бергонье», г. Кручининъ перевелъ свою драматическую труппу въ театръ г. Дагмарова на Черниговской улицѣ. Благодаря общей неудовлетворительности этого театра и малой приспособленности его для драматическихъ представленій, а также несомнѣнному отсутствію привычки къ нему публики, охотно посѣщавшей спектакли въ театрѣ «Бергонье», дѣло не пошло, и протянувъ кое-какъ полъ-сезона, крахнуло. Такимъ образомъ, благодаря излишней коммерческой подвижности г. Кручинина, отсутствію умѣнья довольствоваться уже достигнутыми результатами и правильной оцѣнки причинъ ихъ достиженія, дѣло г. Кручинина потерпѣло крушеніе. Вина въ данномъ случаѣ всецѣло лежитъ на самомъ антрепренерѣ, погнавшемся сразу за двумя зайцами. Часть первыхъ персонажей труппы г. Кручинина, въ числѣ которыхъ были г-жа Астрова, г.г. Орловъ-Чужбининъ и В. Петипа, перешла въ другія дѣла, покончивъ свои счеты съ г. Кручининымъ полюбовнымъ соглашеніемъ, часть осталась на службѣ, хотя, благодаря отсутствію театра, служба эта была отчасти номинальной, отчасти превратилась въ какой-то отхожій промыселъ. Въ настоящее время по городу ходятъ весьма нелестные для коммерческой правоспособности г. Кручинина слухи о систематическомъ затягиваніи уплаты жалованья оставшимся у него на службѣ артистамъ. Насколько эти слухи справедливы, судить не берусь, но, зная лично г. Кручинина, какъ весьма корректнаго въ личныхъ отношеніяхъ человѣка, думаю, что они врядъ-ли основательны, тѣмъ болѣе, что ко мнѣ, какъ къ уполномоченному Императорскаго русскаго театральнаго общества, оффиціально никакихъ претензій не поступало.

Заканчивая свой обзоръ дѣятельности Кіевскихъ драматическихъ театровъ, я не могу не сказать двухъ словъ о безчисленно расплодившихся въ послѣднее время въ Кіевѣ такъ называемыхъ театрахъ «миніатюръ». Театры этого рода, приближаясь по характеру своей дѣятельности къ кинематографамъ, несомнѣнно вносятъ въ художественные вкусы посѣщающей ихъ публики отрицательный элементъ. Они замѣтно ихъ понижаютъ. Это не столько зависитъ отъ удачнаго или неудачнаго выбора ихъ репертуара, сколько отъ того, что благодаря частому повторенію (нѣсколько сеансовъ въ вечеръ), исполненіе артистовъ пріобрѣтаетъ тотъ механическій характеръ, который совершенно исключаетъ всякую возможность художественнаго творчества. Не утрачивая непосредственный интересъ къ объекту своей сценически-творческой задачи, артистъ все-же не можетъ совершенно превратиться въ автомата, механически безразлично повторяющаго, по желанію, безконечное число разъ одно и то-же. Его человѣческая природа, протестуя противъ такого обезличенья индивидуальности, несомнѣнно способствуетъ пониженію качественнаго характера исполненія, дѣлая его невнимательнымъ и небрежнымъ. На сценѣ воцаряется то художественное неряшество, которое одинаково развращаетъ актеровъ и публику. Я не говорю уже о томъ, что проблематичность самаго существованія этихъ театровъ грозитъ соціальнымъ бѣдствіемъ, создавая благодаря временно усилившемуся спросу, все новые и новые кадры театральнаго пролетаріата.

Н. Николаевъ.

Всероссійскій съѣздъ по семейному воспитанію.

29 декабря въ помѣщеніи женской гимназіи Макаровой въ Петербургѣ состоялась товарищеская встрѣча членовъ съѣзда по семейному воспитанію. На съѣздъ прибыло свыше 1.000 человѣкъ съ различныхъ концовъ Россіи.

Директоръ дѣтской земледѣльческой колоніи М. П. Беклешевъ и предсѣдатель родительскаго кружка Н. С. Карцевъ—организаторы съѣзда, привѣтствовали собравшихся и высказали пожеланіе, чтобы труды съѣзда увѣнчались успѣхомъ и способствовали объединенію родителей и воспитателей на благо подрастающихъ поколѣній.

Послѣ рѣчей состоялось концертное отдѣленіе.

На съѣздъ представлено около 250 докладовъ по различнымъ вопросамъ семейнаго воспитанія, въ томъ числѣ доклады: А. Ѳ. Кони—«Идеалы нравственнаго воспитанія», проф. Каптерева—«Задачи семейнаго воспитанія», проф. Шкарина—«Значеніе научнаго изученія ребенка въ борьбѣ съ дѣтской смертностью», С. А. Золотарева—«Вліяніе прислуги», С. Ф. Русовой—«Національзація дошкольнаго воспитанія», доклады акад. В. М. Бехтерева, А. Н. Нечаева, Н. В. Чехова, Г. Г. Зоргенфрея и др.

Съѣздъ по женскому образованію.

Въ секціи начальнаго образованія слѣдуетъ отмѣтить интересный докладъ А. Зиннева на тему: «Грамота и творчество»:

Докладчикъ коснулся метода обученія ребенка грамотѣ въ начальной школѣ. Основываясь на теоретическихъ и практическихъ провѣренныхъ опытомъ данныхъ, онъ признаетъ звуковой методъ обученія неразумнымъ въ отношеніи дѣтской психики. Звуки для ребенка вещь отвлеченная. они требуютъ механическаго напоминанія, будучи лишены всякаго смысла; запоминаніе безсмысленнаго представляетъ неодолимыя трудности даже для ума взрослаго; наилучшимъ способомъ въ усвоеніи грамоты дѣтьми можетъ послужить методъ предложеній; здѣсь открывается просторъ дѣтскому творчеству въ области слова. Этотъ методъ напоминаетъ материнскій языкъ, достигающій наилучшихъ результатовъ.

Японецъ Г. Ямагучъ прочелъ докладъ о «воспитательномъ дѣлѣ въ Японіи». Постановка образованія въ Японіи отличается широтою и законченностью въ смыслѣ педагогическихъ системъ. Тамъ существуетъ три типа школъ: низшая и высшая—элементарныя съ 7-лѣтнимъ курсомъ; средняя школа и высшая—университетъ. Низшая школа обязательна. Семья и школа въ Японіи соединены тѣсными узами въ одномъ стремленіи воспитать хорошихъ гражданъ странѣ. Японскія матери, будучи прекрасными воспитательницами, вмѣстѣ съ этимъ отличаются высокимъ гражданскимъ развитіемъ. Своей женщинѣ Японія обязана уровнемъ гражданственности.

Въ художественной секціи былъ заслушанъ докладъ В. Н. Языковой о необходимости развивать въ дѣтяхъ любовь къ прекрасному и искусствамъ. Современное воспитаніе дѣтей безъ эстетическаго элемента неправильно, оно нарушаетъ гармоническое развитіе всѣхъ душевныхъ силъ. У насъ изъ жизни выброшена красота, искусство; послѣднее важно, оно помогаетъ жить, любовь къ нему даетъ любовь къ жизни. Въ цѣляхъ пополнить пробѣлъ эстетическаго воспитанія дѣтей, необходимо родителямъ, литераторамъ, художникамъ и педагогамъ объединиться для созданія области искусствъ, понятныхъ для дѣтей самаго ранняго возраста.

А. В. Захарьина-Унковская сдѣлала сообщеніе о значеніи музыки въ жизни и воспитаніи человѣка. Музыка является силой, облагораживающей человѣка, почему и должна занять видное мѣсто въ его жизни.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ.

Японскія происки на Тихомъ океанѣ.

«Hannoverscher Courier» посвящаетъ статью вопросу, въ какой степени справедливы опасенія относительно усиленія военнаго положенія Японіи на Тихомъ океанѣ. «Японія,—говоритъ авторъ статьи,—не имѣетъ пока за предѣлами своихъ владѣній ни одной гавани въ Тихомъ океанѣ, ни одной угольной станціи, ни одной солидной морской базы, но скоро получитъ ее.

Во время морскихъ маневровъ этого года Японія собрала около 200 судовъ, т. е. такую морскую силу, которая не безразлична и для Англіи.

Необходимымъ условіемъ дальнѣйшаго японскаго развитія является обладаніе морской базой на Тихомъ океанѣ; эту необходимость прекрасно сознаютъ всѣ дальновидные государственные дѣятели въ Японіи. Съ необыкновенной энергіей, настойчивостью и хитростью стремятся они въ теченіе многихъ лѣтъ къ этой цѣли и теперь стоятъ почти предъ исполненіемъ своихъ желаній, въ то время, какъ Европа почти ничего объ этомъ не знаетъ и не подозрѣваетъ.

Когда въ 1898 году Сандвичевы острова были присоединены къ Соединеннымъ Штатамъ, американское правительство обратило особое вниманіе на расширеніе тамъ сахарной промышленности, которая тогда принесла милліоны одному бѣдному крестьянину, переселенцу изъ Германіи, Клаусу Шреккелю. Огромныя суммы были вложены въ сахарныя плантаціи, и сахарная промышленность достигла тамъ такихъ небывалыхъ успѣховъ, что скоро потребовались новыя рабочія силы. Мѣстные туземцы оказались неспособными къ работѣ на плантаціяхъ. Появились рабочіе португальцы, китайцы и японцы, но послѣдніе такъ скоро доказали свое превосходство надъ всѣми другими рабочими, что въ концѣ-концовъ рабочихъ стали выписывать исключительно изъ Японіи. Статистическія свѣдѣнія даютъ очень поучительныя цифры. Въ 1900 году населеніе Гавайской группы острововъ равнялось 154,000 душъ, въ томъ числѣ было 61,115 японцевъ, 7,283 американца, 2,981 англичанъ и нѣмцевъ, 37,634 туземца, 25,762 китайца, 15,675 португальца и 3,646 другихъ иностранцевъ. Въ настоящее время общее населеніе этихъ острововъ равняется 240,000; изъ нихъ 90,000, т. е. больше чѣмъ одна треть приходится на долю японцевъ: число ихъ увеличивается не только благодаря переселеніямъ новыхъ рабочихъ изъ Японіи, но и большимъ количествомъ рожденій въ японскихъ семьяхъ на этихъ островахъ. Такъ, напримѣръ, въ 1909 году у японскихъ родителей родилось 4,593 дѣтей. На ряду съ этимъ быстрымъ увеличеніемъ японскаго населенія мы замѣчаемъ все усиливающуюся смертность среди туземцевъ и уменьшеніе бѣлаго населенія, которое покидаетъ острова, будучи не въ состояніи конкуррировать съ монголами. Вся мелкая торговля и огромная часть торговли крупной находится теперь въ рукахъ японцевъ, жизненные потребности которыхъ такъ малы, что они удовлетворяются лишь минимальной выгодой, съ которой не могли бы примириться представители бѣлой расы. Японцы, которые, какъ бы долго они ни жили въ чужихъ странахъ, всегда возвращаются на родину, на Сандвичевыхъ островахъ обосновались, какъ будто въ своемъ собственномъ домѣ. У нихъ здѣсь имѣются свои собственныя школы, храмы, театры и газеты. Особенно характернымъ является тотъ фактъ, что переселеніе японцевъ на эти острова производится подъ систематическимъ руководствомъ японскаго правительства и что среди 90,000 японцевъ находится около 30,000 отбывшихъ службу солдатъ, готовыхъ, въ случаѣ войны изъ-за Сандвичевыхъ острововъ, завоевать всю эту группу острововъ почти безъ всякой помощи извнѣ.

Стратегическое значеніе этой группы острововъ, расположенныхъ на разстояніи только 2,000 англійскихъ миль отъ Калифорнійскаго берега, очень значительно, но все же не такъ велико, какъ значеніе острова Новой Каледоніи, съ 1850 года находящагося во французскомъ владѣніи. Прежде этотъ островъ служилъ мѣстомъ ссылки, теперь онъ находится въ состояніи полной беззащитности и заброшенности. Только недавно нѣкоторыя французскія общества начали эксплоатировать минеральныя богатства Новой Каледоніи. Для стратегическихъ цѣлей островъ является въ высшей степени важнымъ пунктомъ въ Тихомъ океанѣ. Онъ лежитъ на разстояніи 800 англ. миль отъ Австраліи и съ ея стороны окруженъ опаснѣйшими рифами, среди которыхъ имѣются немногіе, но въ высшей степени удобные пункты для десанта. Островъ очень богатъ минералами и обладаетъ огромными залежами каменнаго угля превосходнаго качества. Этотъ счастливый островъ, само собой разумѣется, не ускользнулъ отъ вниманія Японіи. Какъ и обыкновенно, Японія стала посылать туда хорошо подготовленныхъ солдатъ подъ маской рабочихъ, а также опытныхъ ремесленниковъ, инженеровъ, строителей мостовъ, каменщиковъ и т. д., число которыхъ достигаетъ теперь на островѣ 5,000 человѣкъ. Почти всѣ эти японцы участвовали въ войнѣ съ Россіей, многіе изъ нихъ открыто исполняютъ обязанности шпіоновъ, главнымъ образомъ, такъ-называемые рыбаки, которые подъ руководствомъ японскихъ офицеровъ производятъ систематическія изслѣдованія береговъ острова. Французское правительство безсильно бороться съ этими пріемами Японіи, но оно, кромѣ того, и мало объ этомъ заботится, такъ какъ эта область, населеніе которой все уменьшается, считается Франціей только обузой и самымъ невыгоднымъ островомъ изъ всѣхъ ея далекихъ колоній.

Къ судьбѣ Азефа.

Газета «Лучъ» заимствуетъ изъ латышской газеты «Dsimtenes Wehstnesis», издающейся въ Ригѣ, слѣдующія любопытныя свѣдѣнія объ Азефѣ:

«Азефъ все еще не сходитъ со сцены, проявляя свои способности теперь уже на другомъ поприщѣ.

Преслѣдуемый соціалистами-революціонерами Азефъ направилъ свой путь сначала въ Кельнъ, гдѣ нашелъ убѣжище у своего друга Моисея Гинсбурга; съ рекомендательнымъ письмомъ послѣдняго Азефъ потомъ переселился въ Роттердамъ, гдѣ проживалъ болѣе продолжительное время подъ фамиліей Вольфъ. Какъ разъ въ ту пору стоялъ на очереди вопросъ объ укрѣпленіи Флиссингена. И вотъ Гинсбургъ поручаетъ Азефу изслѣдованіе оборонительной линіи Голландскаго побережья. Возложенную на него миссію Азефъ исполнилъ съ успѣхомъ, чѣмъ и открылъ себѣ широкій путь къ дальнѣйшей карьерѣ.

Азефъ потомъ появляется еще нѣсколько разъ въ Антверпенѣ (подъ видомъ купца), заводитъ знакомства во многихъ еврейскихъ семействахъ, и въ одномъ изъ нихъ находитъ себѣ богатую жену. По порученію своего тестя (отца своей новой жены),—богатаго еврея купца,—Азефъ часто ѣздитъ въ Галицію, Краковъ, Вѣну. Во время этихъ путешествій Азефъ знакомится съ австрійскими военными шпіонами, которые предлагаютъ ему работу. Австрійское военное освѣдомительное бюро даетъ сначала отдѣльныя болѣе мелкія порученія, но, обнаруживъ провокаторскія способности Азефа, потомъ уже поручаетъ ему руководство всей тайной военной агентурой на австрійско-русской границѣ. Видѣвшіе Азефа въ его новой должности свидѣтельствуютъ, что онъ блестяще исполняетъ возложенныя на него обязанности, и въ короткое время сумѣлъ упрочить свое положеніе настолько, что даже въ высшихъ военныхъ сферахъ прислушиваются къ совѣтамъ Азефа.

Азефъ въ своей новой должности съ успѣхомъ пользуется услугами своихъ прежнихъ знакомыхъ контрабандистовъ по транспорту революціонной литературы, оружія и эмигрантовъ».

МѢСТНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

— Вчера, 1 января, въ день Новаго Года, въ Кіево-Софійскомъ каѳедральномъ соборѣ, въ 12 час. ночи, совершенъ былъ торжественный молебенъ, положенный на этотъ день новолѣтія, каѳедральнымъ митрофорнымъ протоіереемъ М. Д. Златоверховниковымъ, при участіи соборнаго причта, причемъ передъ молебномъ о. М. Д. Златоверховниковъ произнесъ глубоко назидательное слово «О славѣ христіанства».

Въ 9½ часовъ утра позднюю литургію совершалъ преосвященный Иннокентій, епископъ Каневскій, въ сослуженіи каѳедральнаго протоіерея М. Д. Златоверховникова, инспектора Кіевской духовной семинаріи архимандрита Аполлинарія, ключаря собора протоіерея Н. А. Бражовскаго, члена Государственнаго Совѣта протоіерея С. Н. Третубова, члена Государственной Думы М. В. Митроцкаго и соборнаго причта. Вмѣсто запричастника протоіереемъ Г. Я. Прозоровымъ произнесено было прекрасное слово по случаю новолѣтія.

По окончаніи литургіи отслужено торжественное благодарственное молебствіе съ колѣнопреклоненіемъ на новолѣтіе, съ возглашеніемъ многолѣтія Государю Императору и всему Царствующему Дому. Въ молебствіи участвовали, кромѣ лицъ, совершавшихъ божественную литургію, преосвященный Никодимъ, епископъ Чигиринскій, преосвященный Димитрій, епископъ Уманскій, и многочисленное духовенство.

На литургіи и молебствіи присутствовали: командующій войсками генералъ-адъютантъ Н. І. Ивановъ, помощникъ командующаго войсками генералъ-отъ-инфантеріи Н. В. Рузскій, командиръ 21-го армейскаго корпуса генералъ-лейтенантъ А. Е. Чуринъ, кіевскій губернаторъ шталмейстеръ Н. І. Суковкинъ, вице-губернаторъ Б. Д. Кашкаровъ, прокуроръ Кіевской судебной палаты Г. Г. Чаплинскій, попечитель Кіевскаго учебнаго округа А. Н. Деревицкій, начальникъ штаба Кіевскаго военнаго округа генералъ-лейтенантъ В. М. Драгомировъ, начальникъ Кіево-Подольскаго управленія земледѣлія и государственныхъ имуществъ—А. Я. Яковлевъ, городской голова И. Н. Дьяковъ и др. военныя и гражданскія начальствующія лица и множество молящихся.

— **Представленіе новому губернатору чиновъ подвѣдомственныхъ ему учрежденій.** Вчера въ 1 ч. дня, въ помѣщеніи губернскаго правленія вновь назначенному кіевскому губернатору шталмейстеру Н. І. Суковкину представлялись старшіе чины подвѣдомственныхъ ему учрежденій. Послѣ пріема въ губернскомъ правленіи состоялся въ присутствіи губернатора взаимный обмѣнъ новогодними поздравленіями между чинами канцеляріи губернатора и чинами губернскаго правленія. Присутствовали при этомъ вице-губернаторъ Б. Д. Кашкаровъ, совѣтникъ губернскаго правленія Н. Д. Тальбергъ, правитель канцеляріи губернатора А. А. Перренъ, всѣ помощники правителя и другіе чины. Губернаторомъ провозглашенъ былъ первый тостъ за Государя Императора, покрытый громкимъ долго несмолкавшимъ «ура» и пѣніемъ народнаго гимна. Затѣмъ слѣдовалъ тостъ за Начальника Края, кіевскаго губернатора, вице-губернатора и друг.

Сегодня кіевскій губернаторъ шталмейстеръ Н. І. Суковкинъ вступаетъ въ управленіе губерніей.

— **Поздравленія съ Новымъ Годомъ.** Вчера, 1 января, по иниціативѣ Кіевскаго городского головы И. Н. Дьякова, состоялось взаимное поздравленіе гласныхъ думы съ Новымъ Годомъ. Къ 1 часу дня въ залѣ засѣданій городской думы собралось около 40 гласныхъ, а также многіе служащіе городского общественнаго управленія. Было подано шампанское. Городской голова И. Н. Дьяковъ, поднимая бокалъ, поздравилъ всѣхъ собравшихся съ Новымъ Годомъ и пожелалъ всѣмъ счастья, здоровья и плодотворной работы на благо и процвѣтаніе родного Кіева. Отвѣтныя привѣтственныя рѣчи были произнесены гласными думы И. М. Быхавскимъ, С. Г. Слюсаревскимъ, А. Н. Шефтелемъ (въ стихахъ) и другими.

— **Собраніе членовъ клуба русскихъ націоналистовъ** состоится въ четвергъ, 3 января, въ 8 час. вечера, въ помѣщеніи клуба (Большая Васильковская, 14) и будетъ посвящено исключительно вопросу о положеніи русскаго дѣла въ подъяремной Зарубежной Руси. Съ сообщеніями и рѣчами въ собраніи выступятъ профессоръ Т. Д. Флоринскій («Новые факты и явленія въ исторіи гоненія на русскую народность и православную вѣру въ Зарубежной Руси»), А. В. Стороженко («Объ украинскомъ университетѣ»), А. И. Савенко «Славянство и подъяремная Русь») и другіе. Гости на это собраніе входятъ по рекомендаціи членовъ безплатно.

— **Закрытіе грузового движенія по Владимірской улицѣ.** Нѣсколько времени тому назадъ кіевскимъ губернаторомъ, на основаніи постановленія Кіевской городской думы, было издано обязательное постановленіе о воспрещеніи сквозного движенія ломовыхъ подводъ съ кладью или порожнякомъ по Владимірской улицѣ отъ Жилянской улицы до присутственныхъ мѣстъ. Спустя нѣкоторое время городская дума, по настоянію контрольной мостовой комиссіи, отмѣнила свое рѣшеніе относительно воспрещенія сквозного движенія ломовыхъ подводъ по Владимірской улицѣ. Впослѣдствіи кіевскій полиціймейстеръ, отъ котораго было затребовано заключеніе по этому дѣлу, сообщилъ губернатору, что онъ находитъ необходимымъ закрытіе ломового движенія по Владимірской улицѣ, какъ не имѣющей прямого удобнаго выхода на Подолъ, такъ какъ движеніе ломовыхъ подводъ по Андреевскому спуску, въ виду крутизны этого спуска, явится лишь мѣстомъ для истязанія лошадей. По предложенію губернатора, дума пересмотрѣла, въ связи съ заключеніемъ полиціймейстера, свое послѣднее постановленіе о допущеніи сквозного движенія ломовыхъ подводъ по Владимірской улицѣ и опредѣлила оставить это постановленіе въ силѣ. Вопросъ этотъ на дняхъ былъ подвергнутъ обсужденію въ засѣданіи Кіевскаго губернскаго по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствія, которое согласилось съ заключеніемъ полиціймейстера и признало постановленіе думы о допущеніи сквозного движенія ломовыхъ подводъ по Владимірской улицѣ несостоятельнымъ.

— **Задержанный дезертиръ.** Въ ночь на 1 января на Брестъ-Литовскомъ шоссе въ воровскомъ притонѣ надзирателемъ сыскного отдѣленія Шидловскимъ задержанъ дезертиръ Василій Сватуха. Задержанный, при доставленіи его въ полицейскій участокъ городовымъ Осипенко и ночнымъ сторожемъ Николаевымъ, пытался скрыться и побѣжалъ. Послѣ троекратнаго предупрежденія гнавшійся за нимъ городовой произвелъ выстрѣлъ изъ револьвера, послѣ чего бѣжавшій остановился, былъ схваченъ и доставленъ въ участокъ.

— **Облитіе сѣрной кислотой.** Вчера вечеромъ на Гончарной ул. въ д. № 3 жена парикмахера Николая Рыбникова облила сѣрной кислотой своего мужа. Николай Рыбниковъ доставленъ былъ на станцію скорой помощи, гдѣ ему оказана первоначальная медицинская помощь, а затѣмъ пострадавшаго отвезли въ Александровскую больницу. У Рыбникова сильно обожжено лицо.

— **Несчастный случай.** Вчера на Николаевской ул. въ д. № 4, въ помѣщеніе скетингъ-ринга, во время катанья на конькахъ упала жена инженера Юлія К—на и получила переломъ правой руки. Пострадавшей на станціи скорой помощи оказано медицинское пособіе, а затѣмъ она направлена для наложенія повязки въ частную лѣчебницу.

— **Пожаръ.** 31 декабря въ гостинномъ ряду на Подолѣ, около 8 час. вечера, въ мануфактурномъ магазинѣ Слезингера, отъ невыясненной пока причины, произошелъ пожаръ. Огонь прекращенъ Подольскимъ пожарнымъ отдѣленіемъ. Товаръ магазина застрахованъ въ 15,000 руб. Убытковъ заявлено на сумму 1,500 руб.

— **Кража изъ квартиръ.** На Константиновской ул. въ д. № 21 изъ квартиры купца Гуртова похищено пальто, стоющее 113 р.

На Бассейной ул. въ д. № 1/2, со взломомъ замка, изъ чердака похищено разное бѣлье на сумму около 52 руб., принадлежащее П. Полунскому.

— **Задержанный за кражу.** На Крещатикѣ, возлѣ д. № 2, съ подводы развозчика Моисея Шкуратовскаго мѣщ. Николаемъ Асмоловскимъ, 17 лѣтъ, похищенъ ящикъ съ товаромъ. Воръ задержанъ съ поличнымъ городовымъ Ваврущакомъ.

— **Заявленіе о разбойномъ нападеніи.** Проживающій въ д. № 9 на Б. Дорогожицкой ул. Григорій Горицкій заявилъ полиціи, что на этой-же улицѣ, возлѣ усадьбы Чоколова, въ 4 час. утра вчерашняго дня, онъ подвергся нападенію со стороны неизвѣстнаго лица, угрожавшаго ему ножемъ и отнявшаго у него гармонію, стоющую 65 руб. Постовымъ городовымъ отнятая у Горицкаго гармонія найдена въ Кнытовомъ яру.

— **Прибыли 1-го января и остановились въ гостинницахъ.**

„Россія“: изъ Москвы—А. Ф. Фарбергъ, В. Н. Авдѣевъ и А. В. Дальморъ, Варшавы—Ф. Ф. Штрохъ и Ѳ. А. Непросъ, Войтовецъ—Ф. А. Вильчинскій, Петербурга—А. Н. Аморъ, Вильны—Е. В. Юлинецкая, Люблина—М. Я. Котовицкій.

Наука, искусство и литература.

◆ **Библіографія.** Въ редакцію присланы для отзыва слѣдующія книги:

Мемуары князя Адама Чарторижскаго и его переписка съ Императоромъ Александромъ I. М. 1912 г. Изданіе кн—ва К. Ф. Некрасова, ц. 2 руб. 50 коп.

О. П. Моранъ. Павелъ I до восшествія на престолъ (1754—1799 гг.). Переводъ съ французскаго Н. П. Ширяевой. М. 1912 г. Изданіе кн—ва К. Ф. Некрасова, ц. 3 руб.

Жерарь де Нерваль. Сильвія. Октавія. Аврелія. Изида. Переводъ съ французскаго. М. 1912 г. Изд. кн—ва К. Ф. Некрасова, ц. 1 руб.

РОВНО. (Корресп. „Кіевлянина“). При многихъ темныхъ сторонахъ жизни нашего города одной изъ наиболѣе темныхъ—является постановка у насъ больничнаго дѣла. Населеніе Ровно медицинскую помощь можетъ получить только въ земской больницѣ, въ амбулаторной лѣчебницѣ общины сестеръ милосердія Краснаго Креста и въ еврейской больницѣ. Земская больница находится въ прилегающей къ городу деревнѣ Тютковичи, какъ говорится, у черта на куличкахъ, къ которымъ вдобавокъ еще и трудно добраться, такъ какъ дорога къ этимъ куличкамъ преотвратительная. Больница эта постоянно переполнена и при этомъ преимущественно больнымъ людомъ, стекающимся изъ окрестныхъ селъ и деревень. Попасть въ нее горожанину больше чѣмъ трудно, особенно въ лѣтнее время, когда больничныя постройки начинаютъ ремонтироваться, а больные, за неимѣніемъ запасныхъ бараковъ, сбиваются въ кучи по свободнымъ палатамъ. Иногда-же больница отказываетъ въ пріемѣ даже тяжело больному и помимо этой причины, вслѣдствіе полнаго переполненія ея. Разсчитывать-же на лѣчебницу мѣстной общины Краснаго Креста не приходится, такъ какъ въ ней пріемъ исключительно амбулаторный; остается больница еврейская, самое названіе которой указываетъ на то, что она предназначена исключительно для евреевъ. Послѣдняя построена года два тому назадъ и вполнѣ оправдываетъ по своему оборудованію затраченный на нее капиталъ въ 30 тысячъ: комфортъ, чистота, обиліе воздуха и свѣта,—отличительныя черты больницы, которою мѣстное еврейское населеніе можетъ по праву гордиться. Разсчитанная исключительно для евреевъ, выстроившихъ ее на собственныя средства, больница эта тѣмъ не менѣе не отказываетъ въ пріемѣ и христіанамъ, которыхъ тамъ на излѣченіи всегда находится въ числѣ 6—7 человѣкъ; кромѣ того, ежедневно она оказываетъ помощь амбулаторнымъ больнымъ—христіанамъ, принимаемымъ въ числѣ до 40 человѣкъ и при томъ безплатно. Такимъ образомъ, еврейская больница приноситъ христіанскому населенію города наибольшую пользу въ сравненіи съ прочими лѣчебными заведеніями Ровно. Въ видѣ компенсаціи за это городъ оказываетъ ей матеріальную помощь, удѣляя изъ суммъ общественнаго самоуправленія 2,500 руб. Въ общей же сложности, какъ это видно изъ вышеприведенныхъ обстоятельствъ, постановка въ городѣ вопроса о медицинской помощи населенію неудовлетворительна. Участвуя въ несеніи общеземскихъ налоговъ, городъ тѣмъ самымъ, казалось бы, вправѣ требовать расширенія находящейся у его черты земской больницы и во всякомъ случаѣ имѣть право на пользованіе ею, но наплывъ городскихъ больныхъ долженъ бы былъ и соотвѣтственно оплачиваться городомъ. При этихъ только условіяхъ земская больница могла бы быть признана больницей городской и лишь тогда она могла бы удовлетворить все возрастающія требованія городскихъ больныхъ на лѣченіе. Въ дѣйствительности-же Ровно съ его 40 тысячнымъ населеніемъ несетъ на больницу сравнительно небольшой расходъ, расплывающійся въ обще-земскомъ обложеніи его и на много другихъ нуждъ помимо медицинской помощи, почему слѣдовало бы городу придти на помощь земской больницѣ болѣе реально и принять пропорціональное участіе въ расходахъ по ея содержанію.

Но выходъ изъ этого положенія, быть можетъ, явится лишь тогда, когда осуществится законопроектъ, внесенный группой членовъ Государственной Думы, о предоставленіи городамъ съ населеніемъ не менѣе чѣмъ въ 20 тыс. права выдѣляться изъ состава уѣздныхъ земствъ и образовывать изъ себя особую земскую единицу, входящую въ составъ губернскаго земства.

ЗѢНЬКОВЪ. (Корресп. «Кіевлянина»). Въ х. Канавахъ, Зѣньковскаго уѣзда, на дняхъ произошло кошмарное преступленіе. Родной сынъ крестьянина Петра Котенка Александръ, недовольный, что отецъ его слишкомъ долго, по его мнѣнію, живетъ, лишая тѣмъ возможности сдѣлаться ему владѣльцемъ недвижимаго имущества, рѣшилъ развязаться съ «живучимъ батькомъ». Подговоривъ крестьянина Савву Бровка, Александръ Котенко вмѣстѣ съ послѣднимъ, подкарауливъ, когда отецъ его легъ спать, проникъ въ домъ и, навалившись на спящаго, началъ душить. Совершивъ свое ужасное дѣло, убійцы перенесли трупъ Петра Котенко въ другое мѣсто и бросили его, а сами пошли бражничать. Отцеубійца и его товарищъ арестованы и посажены въ тюрьму.

Частые случаи пожаровъ всюду въ уѣздѣ, происходящихъ отъ неосторожнаго обращенія съ огнемъ, при обычной соломенной кровлѣ крестьянскихъ избъ, побудили мѣстное земство изыскать противопожарныя мѣры. Въ настоящее время земство устроило цѣлый рядъ черепично-цементныхъ мастерскихъ для выработки черепицы, которая выдается населенію въ кредитъ на 3 года. Въ этомъ году предположено было выработать свыше 30,000 шт. черепицы. Въ виду большого спроса на послѣднюю, земство въ будущемъ году открываетъ еще рядъ мастерскихъ и кромѣ того учредило должность инструктора по огнестойству. На обязанности послѣдняго лежитъ и посѣщеніе всѣхъ вновь устраиваемыхъ крестьянскихъ избъ для осмотра ихъ и опредѣленія степени огнестойкости крыши. Ежегодный расходъ на огнестойкій матеріалъ и прочее опредѣленъ въ 2,000 руб. Крестьяне охотно закупаютъ черепицу, благодаря льготной разсрочкѣ по взносу платежей.

Г. УМАНЬ. (Корресп. «Кіевлянина») Недавно въ Уманскомъ уѣздѣ приступлено къ устройству земской телефонной сѣти, согласно принятому въ началѣ текущаго года постановленію чрезвычайнаго уѣзднаго земскаго собранія, утвержденному министромъ внутреннихъ дѣлъ. Сооружаемая телефонная сѣть будетъ соединена съ сѣтью Кіевскаго губернскаго земства и Уманской городской сѣтью. За переговоры съ абонентами уѣзда и г. Умани абоненты земской сѣти будутъ платить за каждыя пять минутъ разговора 15 коп., за переговоры же съ Кіевомъ—плату для земскихъ абонентовъ предположено назначить въ 35 коп. за тѣ же 5 минутъ. За устройство земствомъ телефонной линіи и оборудованіе телефона частныя лица и учрежденія, желающія быть абонентами сѣти, уплачиваютъ одновременно 300 руб. за абонементъ.

ЧЕРНИГОВЪ. (Корресп. „Кіевлянина“). На происходившемъ здѣсь, подъ предсѣдательствомъ командированнаго изъ Петербурга ревизора главнаго управленія по дѣламъ мелкаго кредита В. В. Краинскаго, 1-мъ съѣздѣ представителей учрежденій мелкаго кредита всей Черниговской губерніи, обсуждался, между прочимъ, и вопросъ о посредническихъ операціяхъ кредитныхъ кооперативовъ: о снабженіи населенія сельско-хозяйственными машинами, орудіями, сѣменами, удобреніями и прочими предметами сельскаго хозяйства и кустарной промышленности, а также пріемъ въ залогъ и сбытъ на комиссіонныхъ началахъ хлѣба, пеньки, табаку (культура котораго сильно распространена въ губерніи) и вообще разныхъ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ и кустарныхъ издѣлій. Пріемъ кредитными кооперативами въ залогъ отъ сельскихъ хозяевъ и кустарей ихъ продуктовъ и ремесленныхъ издѣлій избавитъ ихъ отъ кабалы кулаковъ и ростовщиковъ, къ которымъ поневолѣ приходится обращаться за кредитомъ. Эти въ полномъ смыслѣ паразиты деревни берутъ громадные проценты за ссуду—отъ 50 до 100 проц. наличными деньгами. Принимаютъ кулаки и ростовщики обыкновенно въ закладъ всевозможные сельско-хозяйственные продукты и кустарныя издѣлія, но все это рѣдко удается получить заемщикамъ обратно. Сбытъ на комиссіонныхъ началахъ кредитными кооперативами сел.-хоз. продуктовъ и кустарныхъ издѣлій принесетъ, несомнѣнно, большія выгоды крестьянамъ и кустарямъ. Теперь тѣ и другіе, а особенно послѣдніе, шагу не могутъ сдѣлать безъ перекупщиковъ, преимущественно евреевъ, которымъ они за безцѣнокъ сбываютъ свои товары, не зная ни рыночныхъ цѣнъ, ни рынковъ для послѣднихъ. Насколько огромно зло для крестьянъ въ посредничествѣ скупщиковъ, можно видѣть, напр., изъ такихъ данныхъ: за рожь скупщики платятъ крестьянамъ 75—80 к. за пудъ, а продаютъ ее сами на 20—25 к. дороже; за табакъ скупщики платятъ 1 р. 90 к.—2 р. пудъ, а перепродаютъ его на фабрики по 2 р. 50 к.—3 р.; на пенькѣ скупщики наживаютъ на пудѣ 75 к.—1 р.; то же самое нужно сказать о такихъ продуктахъ, какъ яйца, масло, картофель, а также о кустарныхъ издѣліяхъ—рыболовныхъ сѣтяхъ, скатертяхъ, полотенцахъ, полушубкахъ и т. под.

Съѣздъ представителей кредитныхъ кооперативовъ намѣтилъ также рядъ мѣръ для распространенія знаній среди кустарей и сельскихъ хозяевъ, въ цѣляхъ усовершенствованія ими своихъ промысловъ. Для нашихъ кустарей знанія особенно необходимы, такъ какъ для нихъ рѣшительно никто ничего не дѣлаетъ и не предпринимаетъ, почему кустарная промышленность въ губерніи падаетъ и кустарныя издѣлія не отличаются техникой. Изъ представленныхъ на закрывшійся кооперативный съѣздъ данныхъ видно, что Черниговская губернія имѣетъ въ настоящее время 125 учрежденій мелкаго кредита (131 кредитное тов-ство, 54 ссудо-сберегательныхъ товарищества и 10 уѣздныхъ кассъ мелкаго кредита), кромѣ того разрѣшено къ открытію въ губерніи 62 учрежденія мелкаго кредита, дѣятельность которыхъ должна начаться въ непродолжительномъ времени. Имѣются еще въ губерніи чисто сословныя учрежденія по мелкому кредиту, какъ то волостныя и сельскія вспомогательно-сберегательныя кассы, которыхъ насчитывается 181. Изъ отдѣльныхъ уѣздовъ наибольшее количество мелкихъ кредитныхъ учрежденій имѣютъ: Черниговскій уѣздъ (30), Городнянскій (29), Нѣжинскій (22), а наименьшее—Новгородъ-Сѣверскій (10) и Стародубскій (8).

ТЕЛЕГРАММЫ

Отъ нашихъ корреспондентовъ и С.-Петербургскаго телеграфнаго Агентства.

1-го января.

Награды и назначенія.

ПЕТЕРБУРГЪ, 31 декабря. Пожалованъ орденъ *св. Анны 1-й степени* начальнику балтійскаго завода Вошкурцеву.

ПЕТЕРБУРГЪ, 1 января. Назначаются: губернаторы: Саратовскій — Стремоуховъ, Олонецкій—Грязевъ, Ковенскій—Куломзинъ, Тульскій—Кобеко, Новгородскій—Лопухинъ, Костромской — Шиловскій, губернаторами: Стремоуховъ—Костромскимъ, Грязевъ—Ковенскимъ, Куломзинъ—Саратовскимъ, Кобеко—Смоленскимъ, Лопухинъ—Тульскимъ, Шиловскій—Олонецкимъ; вице-губернаторъ Боярскій—исправляющимъ должность Гродненскаго губернатора.

На 1913 годъ назначаются первоприсутствующими въ департаментахъ Сената: во второмъ—Тимофеевскій, въ судебномъ Игнатьевъ, герольдіи—Мамантовъ, въ особомъ присутствіи Сената для сужденія дѣлъ о государственныхъ преступленіяхъ—Кривцовъ, предсѣдателемъ верховнаго уголовнаго суда—сенаторъ Шрейберъ, членами сенаторы Врасскій, Мещаниновъ, Феленко, Зоринъ, Гвоздовъ.

Назначаются къ присутствованію въ Сенатѣ товарищъ государственнаго контролера Николаевъ, калишскій губернаторъ Новосильцовъ и предсѣдатели департаментовъ судебныхъ палатъ: петербургской Руадзе, одесской—Лонгиновъ; Новосильцовъ и Руадзе—съ производствомъ въ тайные совѣтники.

(С.-П. Т. А.).

Въ Государственномъ Совѣтѣ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 31 декабря. Опубликованы Высочайшіе указы: о назначеніи на 1913 годъ предсѣдателемъ Государственнаго Совѣта Акимова, вице-предсѣдателемъ Голубева, предсѣдателемъ департаментовъ—1-го статсъ-секретаря Сабурова 1-го, 2-го инженера-генерала Петрова.

Составъ членовъ Государственнаго Совѣта по назначенію остался прежній. Впервые вступаетъ въ члены Совѣта министръ иностранныхъ дѣлъ Сазоновъ, назначенный Высочайшимъ указомъ, съ оставленіемъ въ занимаемыхъ должностяхъ.

Особое присутствіе Государственнаго Совѣта по дѣламъ о принудительномъ отчужденіи недвижимыхъ имуществъ образовано въ 1913 году подъ предсѣдательствомъ члена Государственнаго Совѣта Шмемана.

Членъ особаго присутствія въ Государственномъ Совѣтѣ для предварительнаго разсмотрѣнія всеподданнѣйшихъ жалобъ на

опредѣленія департаментовъ Сената сенаторъ Шачшинъ увольняется отъ должности члена присутствія согласно его просьбѣ, съ оставленіемъ въ званіи сенатора. На его мѣсто назначается сенаторъ Врасскій.

(С.-П. Т. А.).

Чума и холера.

ОДЕССА, 1 января. Зарегистрованъ второй случай холеры.

НОВОЧЕРКАССКЪ, 1 января. Съ 22-го декабря заболѣваній чумою во второмъ донскомъ округѣ нѣтъ. Отъ начала эпидеміи заболѣло 30 человѣкъ, выздоровѣло 3, умерло 16 и остается больныхъ 11 человѣкъ.

(С.-П. Т. А.).

Къ переговорамъ о мирѣ.

ЛОНДОНЪ, 1 января. Днемъ состоялось совѣщаніе пословъ.

«Times» увѣренъ, что болгарско-румынскій споръ уладится и что Болгарія отнесетъ сдѣланныя ею уступки на общій счетъ союзниковъ. Газета находитъ, что поводовъ къ пессимизму нѣтъ и что примиреніе воюющихъ находится въ рукахъ Европы, которая сумѣетъ заставить уважать свои рѣшенія.

По свѣдѣніямъ агентства Рейтера изъ турецкихъ кругов, національное собраніе въ Константинополѣ 31 декабря имѣетъ большое значеніе. Полагаютъ, что собраніе высказалось за продолженіе войны, что можетъ побудить турецкихъ делегатовъ покинуть 1 января Лондонъ.

По свѣдѣніямъ корреспондента С.-Петербургскаго телеграфнаго агентства, отъѣздъ турокъ маловѣроятенъ. Если отъѣздъ и состоится, то онъ не предрѣшитъ конечнаго исхода, зависящаго всецѣло отъ совмѣстнаго дѣйствія и настойчивости державъ.

(С.-П. Т. А.).

Нота союзниковъ.

ЛОНДОНЪ, 1 января. По свѣдѣніямъ агентства Рейтера, въ сегодняшнемъ совѣщаніи главныхъ балканскихъ делегатовъ постановлено, чтобы одновременно съ передачей Портѣ ноты державъ Портѣ была также передана нота союзныхъ государствъ о прекращеніи мирной конференціи, составленная въ томъ смыслѣ, что нота получаетъ силу лишь въ случаѣ отклоненія Турціей содержащихся въ нотѣ державъ указаній. Далѣе постановлено одновременно съ передачей ноты предписать начальникамъ дѣйствующихъ армій прекратить перемиріе.

(С.-П. Т. А.).

Вѣсти съ театра войны.

БѢЛГРАДЪ, 1 января. Установлено прямое телеграфное сообщеніе Бѣлградъ—Цетинье и Бѣлградъ—Монастырь.

СОФІЯ. 1 января. Болгарское телеграфное агентство категорически опровергаетъ извѣстіе о якобы совершенныхъ болгарами насиліяхъ въ занятыхъ мѣстностяхъ.

(С.-П. Т. А.).

ЦАРСКОЕ СЕЛО, 1 января. Въ 3 ч. 30 м. пополудни Государь Императоръ изволилъ принимать въ присутствіи Великихъ Князей Бориса Владиміровича, Дмитрія Павловича, Дмитрія Константиновича, Петра Николаевича, Николая Михаиловича, Александра Михаиловича, Сергѣя Михаиловича, князей Іоанна, Гавріила и Константина Константиновичей, принца Петра Александровича Ольденбургскаго, князя Сергія Георгіевича Романовскаго, герцога Лейхтенбергскаго, свиты Государя Императора съ министромъ Двора барономъ Фредериксомъ во главѣ—новогодніе поздравленія отъ министровъ съ Коковцовымъ во главѣ, высшихъ сановниковъ, первыхъ чиновъ Двора, предсѣдателей Государственныхъ Совѣта и Думы, а затѣмъ дипломатическаго корпуса.

ПЕТЕРБУРГЪ, 1 января. Опубликовано о продленіи петербургскаго русско-китайскаго торговаго договора 1881 г. на новое 10-лѣтіе и отмѣнѣ съ 1 января 1913 года постановленія о безпошлинной торговлѣ на нашей территоріи въ предѣлахъ 50-верстной полосы вдоль русско-китайской границы.

Наложенъ арестъ на № 1 газеты «День» за передовую статью.

НИКОЛАЕВЪ, 1 января. Вторыя сутки—снѣжная буря. Ледоколы начали кампанію

ЛОНДОНЪ, 1 января Болгаро-румынскіе переговоры продолжаются.

ЛОНДОНЪ, 1 января. Вслѣдствіе густого тумана, днемъ, близъ Бирмингема, скорый поѣздъ столкнулся съ пассажирскимъ. Убито двое и ранено сорокъ человѣкъ.

ЛОНДОНЪ, 1 января. Во время полета двухъ авіаторовъ между Дартфордомъ и Гринитсомъ на новомъ бипланѣ Викерса произошелъ взрывъ аппарата. Бипланъ упалъ въ Темзу. Авіаторы утонули.

ТОКІО, 1 января. Общество Южно-Маньчжурской дороги внесло въ смѣту расходовъ 1913 года для разнаго рода предпріятій въ южной Маньчжуріи 14 милліоновъ іенъ.

На южный Сахалинѣ въ 1912 году переселилось 2,392 японца.

Газеты сообщаютъ, что принцъ Уэльскій совершитъ въ 1914 году путешествіе по Дальнему Востоку и будетъ присутствовать на коронаціи въ Біото.

ТОКІО, 1 января. На митингахъ въ Токіо и Осакѣ принята резолюція, указывающая, что для поднятія престижа микадо и развитія страны необходимо строгое выполненіе правительствомъ народной воли и устраненіе клановъ отъ управленія страной. Рѣшено подать петицію императору отъ имени народа и предложить парламенту въ первомъ засѣданіи обсудить адресъ императору.

МАДРИДЪ, 1 января. Въ саду королевскаго дворца при встрѣчѣ ѣхавшаго верхомъ инфанта Фердинанда съ карауломъ лошадь инфанта понесла. Инфантъ направилъ лошадь въ ровъ и соскочилъ, сломавъ лѣвую руку.

ЧЕРНОВИЦЫ, 1 января. На послѣднемъ засѣданіи сейма произошли скандальныя сцены. Нѣкоторые депутаты возлагали на украинца Василько отвѣтственность за неурядицы въ рейфейзенскихъ кассахъ. Рѣшено оказать помощь разореннымъ кассамъ.

ПАРИЖЪ, 1 декабря. Собраніе сенаторовъ лѣвой демократической фракціи, высказавъ сожалѣніе, что правительство такъ долго терпѣло реакціонную политику Мильерана, не приняло никакой формулы перехода къ очереднымъ дѣламъ послѣ заявленія Клемансо, что осудить поведеніе правительства—дѣло національнаго конгресса.

БУДАПЕШТЪ, 1 января. Арестованы майоръ и 12 офицеровъ 22-го армейскаго полка по обвиненію въ мошенничествахъ при освобожденіи отъ воинской повинности.

ТАВРИЗЪ, 1 января. Сепехдаръ оффиціально увѣдомилъ русское генеральное консульство, что, подавъ въ отставку по болѣзни, онъ выѣзжаетъ въ Европу и слагаетъ съ себя всякую отвѣтственность за дальнѣйшія событія.

(С.-П. Т. А.).

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

—Шпіоны. На дняхъ возлѣ ст. Лапы, Привислинскихъ желѣзныхъ дорогъ, ночью трое неизвѣстныхъ, закутанныхъ въ черные плащи, въ военныхъ фуражкахъ, захвативъ бывшаго неподалеку отъ станціи линейнаго сторожа, приказали ему проводить ихъ къ большому желѣзнодорожному мосту, черезъ р. Наревъ, на границѣ Гродненской губерніи. За малѣйшую попытку сопротивленія они угрожали револьверомъ. Придя къ мосту, неизвѣстные произвели тщательный осмотръ моста, измѣрили во всѣхъ направленіяхъ, опредѣлили его провозоспособность, толщину балокъ и качество быковъ. Послѣ этого они произвели подробное измѣреніе пути. Затѣмъ неизвѣстные обмѣнялись свистками съ находившимися поблизости своими единомышленниками и въ темнотѣ скрылись по направленію къ германской границѣ. Со сторожемъ неизвѣстные говорили по-русски, между собою же по-нѣмецки. Въ Брестъ-Литовскѣ же, какъ сообщаетъ «Сѣверо-Зап. Ж.», арестованъ австрійскій шпіонъ, полковникъ Волохъ, при которомъ найдены планы крѣпости и переписка, изобличающая его въ шпіонствѣ.

—Чудесное спасеніе въ Рожденственскій сочельникъ. Въ Рождественскій сочельникъ на путяхъ Сѣверо-Западныхъ жел. дор., на станціи Двинскъ, произошелъ слѣдующій случай чудеснаго спасенія одного пассажира.

Какъ сообщаютъ «Бирж. Вѣд.», врачъ 5-го желѣзнодорожнаго батальона Е. Ф. Соколовъ, ѣхавшій въ Вильну, по прибытіи поѣзда на станцію Двинскъ, покинулъ вагонъ и отправился въ залъ I класса напиться чаю.

Возвращаясь обратно, докторъ Соколовъ долженъ былъ перейти свободныя рельсы пути. Докторъ не замѣтилъ что по этимъ рельсамъ со стороны Вильны подходилъ поѣздъ прямого сообщенія. Паровозъ опрокидываетъ доктора поперекъ рельсъ. Катастрофа неминуема. Но одинъ изъ нам стельниковъ укладываетъ его вдоль пути такъ что паровозъ, а за нимъ и цѣлый рядъ вагоновъ, проходятъ не по доктору, а надъ нимъ.

Когда машинистъ, открывъ автоматическій тормазъ, остановилъ поѣздъ, публика и станціонная прислуга, бросившіяся на помощь, извлекли доктора здравымъ и невредимымъ, если не считать нѣсколькихъ ссадинъ и царапинъ на лицѣ и на головѣ и незначительнаго ушиба спины.

Докторъ перенесъ сильнѣйшее нервное потрясеніе, пришелъ въ себя лишь черезъ два часа въ мѣстномъ пріемномъ покоѣ и совершенно посѣдѣлъ.

Въ ближайшей къ станціи церкви докторъ отслужилъ молебенъ и въ сопровожденіи фельдшера, любезно предоставленнаго въ его распоряженіе мѣстною воинскою частью, отправился вмѣсто Вильны къ мѣсту служенія.

—Самодѣльные паспорта. Затрудненія при полученіи заграничныхъ паспортовъ очень на руку тайнымъ агентамъ разныхъ германскихъ пароходныхъ обществъ, оперирующихъ въ Россіи. Не будучи въ состояніи получать законнымъ образомъ для своихъ клиентовъ паспорта, они фабрикуютъ ихъ сами, вовлекая въ крупное несчастіе людей, не подозрѣвающихъ, какимъ путемъ для нихъ полученъ паспортъ. Однако не одни тайные агенты занимаются этимъ дѣломъ; даже легальныя конторы, какъ напримѣръ «Кни и Фалькъ» и «Карльсбергъ, Спиро», не совсѣмъ неповинны въ этомъ грѣхѣ. Какъ разсказываетъ «Юго-Зап. Вол.», во время недавней ревизіи либавской полиціи выяснилось, что эти конторы не только знали о злоупотребленіяхъ своихъ агентовъ по паспортной части, но и сами способствовали этому. Какъ конторы въ Либавѣ, такъ и многія отдѣленія ихъ доставляли для своихъ пассажировъ паспорта и удостовѣренія полиціи о неимѣніи препятствій къ выѣзду за границу, по цѣнѣ 21 руб. за штуку.

—Ограбленіе конторы трамвая. Ночью на 28 декабря, какъ сообщаетъ «Пр. Бр.», совершено загадочное ограбленіе конторы ростовскаго электрическаго трамвая.

Въ ожиданіи выручки отъ ночного движенія въ конторѣ находился кассиръ Носовъ. Онъ подсчитывалъ выручку кондукторовъ трамвайныхъ вагоновъ, закончившихъ вечернее движеніе.

Въ контору, по обыкновенію, находился кучеръ Подобѣдовъ, который, въ виду поздняго времени, отвозилъ кассира послѣ подсчета денегъ домой. Кондукторъ Бѣльскій второй, которому надо было рано вставать на работу, легъ спать въ кондукторской комнатѣ. Билетеръ Алховъ сидѣлъ за столикомъ въ корридорѣ недалеко отъ кондукторской.

Въ 11 час. 45 мин. ночи въ корридоръ вошли два неизвѣстныхъ въ коленкоровыхъ самодѣльныхъ маскахъ. Черезъ нѣсколько минутъ полилось еще пять человѣкъ, тоже въ маскахъ.

Очевидно, грабители были прекрасно знакомы не только съ расположеніемъ комнатъ конторы, но и съ мѣстными порядками. Заперевъ комнату, въ которой спали вооруженный черкесъ и швейцаръ, грабители перерѣзали провода телефона Натолкнувшись въ кондукторской на кондуктора Бѣльскаго второго, они потащили его въ «билетерскую» комнату и, приставивъ ко лбу его дула револьверовъ, пригрозили стрѣлять, если онъ крикнетъ.

Разговаривали грабители все время шопотомъ.

Услышавъ шумъ, кучеръ Подобѣдовъ направился въ кондукторскую, но грабители схватили его и втолкнули въ «билетерскую».

Билетеръ Алховъ, увидя грабителей, залѣзъ сначала подъ столъ, а затѣмъ, когда грабители прошли въ комнату, въ которой находилась касса, вскочилъ въ «билетерскую», дверь въ которую имѣла американскій замокъ.

На шумъ вышелъ кассиръ, но былъ схваченъ грабителями и втолкнутъ въ «билетерскую». Въ кассѣ былъ открытъ сундукъ лишь съ вечерней выручкой.

Грабители забрали лишь мѣшки съ серебромъ, въ которыхъ находились рубли и полтинники. Мелочь, хотя она тоже была подсчитана въ пачкахъ, они не взяли, какъ и мѣдную монету.

Грабители взяли и кредитные билеты, полученные во время вечерней выручки, лежавшіе на столѣ. Серебро въ ящикахъ стола они не тронули, хотя его было на 2 тыс. руб.

Взято около 7 тыс. руб.

Грабежъ продолжался не болѣе получаса.

Спустя нѣсколько минутъ по уходѣ грабителей находившіеся въ комнатѣ начали стучать. Стукъ услышали швейцаръ и черкесъ, которые, видя, что дверь закрыта, начали стрѣлять.

Выстрѣлы привлекли рабочихъ и двери были открыты Какъ показалъ сторожъ, съ улицы въ ворота никто не входилъ и не выходилъ. Въ депо трамвая и во дворѣ работаетъ ночью не менѣе 30 чел. рабочихъ (слесаря, чистильщики и т. д.).

Была вызвана полиція и начальникъ сыскного отдѣленія.

Были осмотрѣны мастерскія и сараи, но ничего не было найдено. Такъ какъ съ вечера выпалъ снѣгъ, то должны были быть слѣды, если бы грабители перелѣзли черезъ стѣну, но слѣдовъ обнаружено не было.

Арестованы кассиръ Носовъ, кондукторъ Бѣльскій второй, билетеръ Алховъ и кучеръ Подобѣдовъ.

СПРАВОЧНЫЙ ЛИСТОКЪ.

ИНОСТРАННЫЯ БИРЖИ

(С.-Петерб. Телегр. Агентства).

1-го января 1913 года.

Берлинъ.

Настроеніе слабое.

Выплаты на Петербургъ 216,025 пр.	215,975 пок.
Векс. курсъ на СПБ. на 8 дней	—
4½% заемъ 1905 года	100,10
4% Госуд. рента 1894 года	—
Русскій кред. бил. 100 р.	215,80
Частный учетъ	4½%

Парижъ.

Настроеніе слабое.

Выплаты на Петербургъ:	
низшая цѣна	264,75
высшая цѣна	266,75
4% госуд. рента 1894 г.	—
4½% заемъ 1909 г.	101.95
5-½ россійскій заемъ 1906 г.	103,85
Частный учетъ	4%

Лондонъ.

Настроеніе вялое.

5% россійск. заемъ 1906 г.	103¾
4½% „ „ 1909 г.	101

Амстердамъ.

5% россійск. заемъ 1906 г.	—
4½% „ „ 1909 г.	—

Вѣна.

5% россійск. заемъ 1906 г.	103,50

БЮЛЛЕТЕНЬ

Кіевской метеорологической обсерваторіи.

отъ 1 января 1913 года.

	7 час. утра	1 ч. дня.	9 час. веч.
Темпер. возд. по Цельс.	—11,0	—10,2	—10,5
Баром. при 0° въ миллім.	748,9	750,4	752,0
Влажность въ процентахъ	87	83	87
Направлен. и скорость (въ метр. въ секунду), вѣтра	C_2	CS_4	$3C_8$
Облачн. по 10-и балл. сист.	10	10	10
Колич. осадк. въ миллім.	—	0,0	0,1

Наибольшая температура воздуха за сутки (отъ 9 ч. веч. до 9 ч. веч.) = —6,8

Наименьшая температура воздуха за сутки (отъ 9 ч. веч. до 9 ч. веч.) = —12,9

Наименьшая темпер тура за сутки на поверхности почвы = —11,2

Средняя температура за сутки = —10,6

Многолѣтняя средняя температура воздуха за сутки = —6,5.

Общее состояніе погоды въ Европѣ утромъ, на основаніи телеграммы главной физической обсерваторіи.

Область высокаго барометрическаго давленія въ бассейнѣ Балтійскаго моря (Гапаранда 777 мм.) на юго-востокѣ Сибири (Чита 774 мм.); низкое давленіе на Атлантическомъ океанѣ (Валенсія 750 мм.) на сѣверо-западѣ Сибири (Самаровское 759 мм.). Осадки выпали въ Крыму и мѣстами въ центрѣ, на востокѣ и на юго-востокѣ Европейской Россіи. Температура ниже нормы въ средней полосѣ Россіи и на юго-западѣ ея; выше нормы въ остальной Россіи.

Вѣроятная погода на 2 е января: умѣренные морозы на востокѣ и юго-востокѣ Россіи, небольшіе въ остальной, осадки ожидаются въ восточной ея полосѣ.

Редакторъ К. Смаковскій.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Junge Ausländerin sucht per ofort Nacgmittahstelle franzosisch deutsch Klavier perfekt. Adr. G. Odendahl Teatralnaya 3, log. 11. к2-3 1791

Быстро гот. за 6—4 кл. гимн. (м. и женск.), юнк., в-опр., всѣ зв. Вѣрн. усп. Пл. по выд. Михайл. пер., 6, пар. х., верхн. эт., кв. 1. к 5-5 Р12638

Къ экзаменамъ

спеціально въ юнкерскія (переим.) учил. 16 лѣтъ готовитъ и опредѣляетъ капитанъ. Вид. 3—4 ежедн. Бульв.-Кудрявская, д. 9, кв 17. * 5-18Р12428

Опыт-ная уч-ца, оконч. гим. съ мед., зн. яз., теор. ин. мѣст. въ отъѣздъ. Кудрявская, № 10, кв. 2. №3-4 Р12620

Требуется

помощникъ бухгалтера среднихъ лѣтъ, малосемейный. Изложить письменно прежнюю дѣятельность, указать возрастъ. Кіевъ, почтовый ящикъ № 253. №3-3 Р12605

Пріѣзж. мол дѣвушка инт. мѣс. горничной, няни, им. рек. Виноград., № 11, спр. слесаря. Р12681

Опытн. піанистка къ новѣйш. репертуар., играетъ на вечерахъ. Мало-Васильковская, 38, кв. 15. срптс67-12Р12448

Горничная немолод., одинокая инт. мѣс. Пирогов., 5, спр. дв. Р12697

Швейцара, зн. слесар. раб., им. мален. зал. Деміевка, Базарная, 12. 2-2Р12686

Хозяйки инт. мѣс., дама, зн. хор. кухню. Бульв.-Кудр., 24, кв. смотрителя, 11—3 ч. д. втср3-3 Р12644

Магазинъ во дворѣ и квартиры въ 2, 3, 4 ком. Прорѣзная, 13. к5-15Р12633

Продается усадьба. Тургеневская, № 74. ср10-15Р10750

Кухарка нужна, хорошо знающая свое дѣло. Безъ рекомендаціи не приходить. Караваевская 5, кв. 7. 1—

Приглаш. въ деревню

(вблизи Кіева) недавно окончившую гимназію (православ.) къ одной дѣвочкѣ 10 л., желат. музык. и пов. языки. Просятъ прих. отъ 10—12. Бибик. бульв., № 6, квар. 1. к 3-3 Р12829

Ветеринар-ный врачъ **В. П. Лапа.** Столыпинская, 47. Телеф. 31-12. Отъ 9—3 у. 5—7 веч. вссрс40-100Р7592

Магазинъ отд. въ наемъ. Александровская, № 69. срптс2-3 Р12657

Переписка бумагъ на пишущей машинѣ. Четкій шрифтъ. Добросов. исполненіе. Мар.-Благов., 83, 2-й эт. вдсрптвс101—

Лоскутовъ. Упаковщикъ мебели и пр. Несторовская 36.74-10016 6

Въ угловомъ домѣ. Магаз. и кварт. въ наемъ: 5, 4, 3, 2 и 1 ком. съ кух., ванны, лифт., электрич. Столыпинская ул., № 88. 7-10Р12589

Родильный домъ

и лѣчебница женскихъ болѣзней **д-ра Н. Н. Браткова** переведены въ спеціально построен. помѣщеніе. Постоянныхъ три врача. Пріемъ роженицъ во всякое время, а приходящихъ больныхъ отъ 12-2 ч. д. Столыпинская, уголъ Срѣтенской, № 13-а. Тел. 432. срвс12-100 Р11784

Квартиры въ Кіевѣ, подробныя свѣдѣнія о нихъ, ежедневно провѣряемыя. Прорѣзная, № 18, телефонъ 13—06. Контора

„Удобство". Принимается управленіе ДОМАМИ посред., продажи, залога и аренды городск. имущ. и имѣній. 55-100 Р11131

Управленіе водныхъ путей и шоссейныхъ дорогъ объявляетъ конкурренцію на работы по шлюзованію рѣки Шексны. Подробное объявленіе смотрѣть «Новое Время» отъ 30 декабря 1912 г. Р1

МАСЛО

коровье свѣжее . . . . . 48 к.
малосольное . . . . . 40 к.
сливочное высшій сортъ 55 коп. фунтъ

Магазинъ **Васѣкина,** Бол. Васильковская, № 8.

к142 200Р7727

БЮРО СЧЕТОВОДСТВА и переписки на машинахъ. Кіевъ, Крещатикъ, 42. телеф. 28—64 всср24-100Р10253

ПУХЪ и ПЕРЬЯ

исключит. парового очищенія. Готовыя ПОДУШКИ.

І. Рихтеръ, Крещатикъ, 10, во дворѣ. всрф46-100 1312

ЭКИПАЖИ

Готовые принимаю заказы и ремонтъ С. С. ЧАБАНЕНКО. Бол.-Васильковская, № 61 втчтвс84-10Р715

!Для зимняго спорта!

Лыжи, сани, коньки и т. д.
Вязанныя костюмы,

свитеры, шапки, гетры, камаши, куртки для охотниковъ по фабричнымъ цѣнамъ купите только въ спортивномъ магазинѣ фабрики

В. ОРТЪ,

Кіевъ, Прорѣзная, № 14. Телеф. 29—68 Прейсъ-курантъ безплатно. всерпт 47-100 Р3626

Уголь, брикеты

это наиболѣе удобное топливо

Уголь
Коксъ
Антрацитъ

доставляетъ по всему городу отъ 10 пуд.

Б. Матусовскій.

Прорѣзная, № 1. Телеф. 8—05. срптвс50-100Р8189

ДРОВА покупайте саженями только на **Сѣнномъ базарѣ,** Львовская площ. № 6 (телефонъ 2854), гдѣ имѣется постоян. больш. выб. самыхъ лучш. сорт.—по самымъ выгоднымъ цѣнамъ. При скл. им. пилен. дрова и **камен. уголь,** цементъ. птвсср12-100Р12150

Чертежная—инженеръ

Чертежныя работы и исходатайств. патентовъ. Условія выгодныя. Совѣты изобр. безплатно. Софійская, 3. срвс18-100Р11083

* 80— Р6178

Пишущая машина

„КОНТИНЕНТАЛЬ".

самая лучшая машина настоящаго времени, отличается простой и прочной конструкціей и снабжена всѣми новѣйшими усовершенствованіями, которыхъ другія машины не имѣютъ.

Удостоена на всемірной выставкѣ въ Брюсселѣ 1910 г. и въ Туринѣ 1911 г. высшей награды Grand Prix. Громадный успѣхъ всюду.

Главный представитель для Кіевской, Волынской, Подольской и Черниговской губерній

ЭРНСТЪ ТОРКЛЕРЪ,

Кіевъ, Крещатикъ, 20.

Прейсъ-куранты высылаются по требованію безплатно.

срфнт7-100 Р4731

Закончивъ оборудованіе фабрики самыми усовершенствованными машинами,

кондитерская

„Маризъ"

уголъ Прорѣзной и Б.-Владимірск., № 39, значительно улучшила и увеличила свое производство. Много новостей. По желанію покупателей конфеты укладываются въ вазочки взамѣнъ коробокъ безъ особой доплаты. При тортахъ премія. * 58-100 Р6927

Крысъ, клоповъ, моль,

прусаковъ, свекловичныхъ жуковъ и пр. каждый легко, скоро и навсегда истребитъ только моими изобрѣтеніями заслужившими

три золотыя медали.

Виталій Визенталь.

Кіевъ, Б. Васильковская, 76, въ концѣ Троицкаго базара. срвс68-100Р11064

ГЕКА

Нефтяные двигатели

УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЕ И НАИБОЛѢЕ ЭКОНОМНЫЕ

ТРЕБУЮТЪ ОКОЛО ½ ФУНТА СЫРОЙ НЕФТИ НА ОДНУ ЛОШАД. СИЛУ ВЪ ЧАСЪ.

Акціонерное Общество Кіевскаго машиностроительнаго и литейнаго завода

ГРЕТЕРЪ и КРИВАНЕКЪ

г. КІЕВЪ.

всерпт5-100 Р12552

Для зимняго

СПОРТА

спеціальн.

КОСТЮМЫ,

шапки, свитеры, гетры, теплыя куртки, фуфайки и проч.

Платки пуховые,
[redacted] вязаные сачки,
Дѣтскія пальто, КОСТЮМЫ.
Рождеств ПОДАРКИ.

На фильд. чулки при покуп. ½, дюжины оптовая цѣна

Чешско-русская механическая вязальная

Г. В. Андрле,

Б.-Васильковская № 10.

Prix Fixe!

всерпт44-100Р10226

КІЕВСКАЯ 2-Я БИРЖЕВАЯ АРТЕЛЬ

Капит. обезпеч. свыше **500.000 руб.**

Ставитъ: кассир, бухгалт., магазинер. и пр. отвѣт. служ. Принимаетъ: **храненіе, упаковку и отправку** товаровъ, мебели и домашнихъ вещей Собственные склады и обозъ. **Контора:** Кіевъ, Безаковская 21. Телеф. 12—95. Отдѣленій въ Кіевѣ Артель не имѣетъ. Бывшее отдѣленіе на Б. Васильковской закрыто. вснт100-100Р3692

Придворный поставщикъ

ЭДУАРДЪ БРАБЕЦЪ,

Кіевъ, Крещатикъ, № 44. Телефонъ № 414. Москва, Столешниковъ пер., № 4.

Громадный выборъ новостей настоящей бронзы styl «Dekadence» «Article de Lux», электрич карманные фонарики. «Радость хозяйки» американск. маш. для приготовленія и вымѣшив. тѣста въ 3 мин.

КОНЬКИ

на колесахъ для скетингъ-рынкъ.

Сосуды „ТЕРМОСЪ"

отъ 2.50 и дороже.

АППАРАТЫ ДЛЯ ГАЗИРОВКИ

всевозможныхъ напитковъ

и проч. всевозможн. хозяйствен. принадлежности. срптв54-100Р7718

ГРУЗИНСКІЙ ПОГРЕБЪ

Предлагаетъ къ праздн. Рожд. Христ.

Натуральныя Кахетинскія виноградныя

1) Крещатикъ, № 40.

Г. М. Долаберидзе.

ВИНА.

2) Большая-Васильковская, № 10.

Телефонъ № 26—88. к28-100 Р3312

Въ модно-мануфактурномъ магазинѣ

Бр. Н. и М. Лепейко и К°.

Крещатикъ, № 40. Телеф. 26—65.

8, 9, 10 и 11-го января с. г.

РАСПРОДАЖА.

Въ дни распродажи магазинъ будетъ открытъ съ 9½ утра до 6 час. вечера.

к 24-100 Р9540

56 проб 92

вѣнчальныхъ Колецъ

предлагаетъ въ громадномъ выборѣ фабричный складъ **Часовъ** и драгоцѣн.

Клавдія Рогинскаго.

89 Александровская. Телефонъ 20-95.

с 96-100Р1909

Изданіе наслѣдниковъ М. К. Пихно.

Типо-Литографія Товарищества И. Н. Кушнеревъ и К°, въ Кіевѣ.